



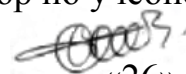
**Частное учреждение высшего образования  
«Институт государственного администрирования»**

---

**Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 П.Н.Рузанов  
«26» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ РЕЛИГИЙ»**

**Направление подготовки:**

**38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»**

**Профиль:**

**«Управление государственной и муниципальной собственностью»**

**Квалификация – бакалавр**

**Форма обучения: очная, заочная**

Рабочая программа по дисциплине **«История и теория религий»** составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки **38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»**.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

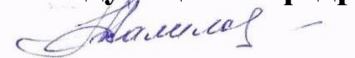
д.и.н., профессор Орлов В.В.

**РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА**

на заседании кафедры «Социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин»

«23» июня 2019 г., протокол № 1

**Заведующий кафедрой**



Кабанов А.Н

---

(подпись)

### Структура рабочей программы

1.	Выписка из ФГОС	
2.	Выписка из Учебного Плана	
2.1.	Трудоёмкость дисциплины	
2.2.	Компетенции, закрепленные за дисциплиной	
3.	Планируемые результаты обучения по дисциплине	
4.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	
5.	Объем дисциплины и виды учебной работы	
6.	Содержание и структура дисциплины	
7.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	
8.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине	
8.1.	Виды и трудоемкость самостоятельной работы	
8.2.	Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы	
8.3.	Самостоятельное изучение тем/разделов дисциплины	
8.4.	Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы	
9.	Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе	
9.1.	Эссе	
9.2.	Реферат	
9.3.	Расчётно-графическая работа	
9.4.	Контрольная работа	
9.5.	Курсовая работа	
9.6.	Доклад	
9.7.	Презентация	
10.	Фонд оценочных средств по дисциплине	
10.1.	Примерный перечень вопросов к зачёту	
10.2.	Тестовые задания	
10.3.	Оценивание обучающегося на зачете	
11.	Основная и дополнительная учебная литература дисциплины	
11.1.	Основная литература	
11.2.	Дополнительная литература	
12.	Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	
13.	Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине	
13.1.	Информационные технологии	
13.2.	Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)	
13.3.	Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
14.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	

## 1. Выписка из стандарта

1. Федеральный государственный образовательный стандарт.

Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

1. 10.12.2014 г., № 1567

2. Направление подготовки – **38.03.04** «Государственное и муниципальное управление»

3. Квалификация – бакалавр.

## 2. Выписка из Учебного Плана

о трудоемкости дисциплины и закрепления за ней компетенций  
«История и теория религий»

### 2.1. Трудоёмкость дисциплины

Очная форма обучения:

Индекс дисциплины по учебному плану	Отношение к части по учебному плану	Семестр	Форма контроля по семестрам							ВСЕГО часов за семестр	Аудиторных	ВСЕГО ЧАСОВ					
			экзамен	дифференцированный зачет	зачет	Реферат /эссе/ РГР	курсовой проект	курсовая работа	контрольная работа (заочная)			оценки по рейтингу	из них:				
													лекции	лабораторные работы	практические или семинарские занятия	Самостоятельная работа	
Б.1.В - ДВ.3.	Блок 1, вариативный цикл, дисциплина по	1															
		2															
		3															
		4															
		5															
		6															
		7															
		8															
<b>ВСЕГО</b>					+					<b>108</b>	<b>10</b>	<b>22</b>			<b>26</b>	<b>60</b>	
<b>ИТОГО</b>			<b>108</b>														

### Заочная форма обучения:

Индекс дисциплины по учебному плану	Отношение к части по учебному плану	Семестр	Форма контроля по семестрам							ВСЕГО часов за семестр	Аудиторных	ВСЕГО ЧАСОВ					
			экзамен	дифференцированный зачет	зачет	Реферат /эссе/ РГР	курсовой проект	курсовая работа	контрольная работа (заочная)			оценки по рейтингу	из них:			Самостоятельная работа	
													лекции	лабораторные работы	практические или семинарские занятия		
Б.1.В ДВ.3.	Блок 1, вариативный цикл, дисциплина по	1															
		2			4						108	10	4			6	94
		3															
		4															
		5															
		6															
		7															
		8															
<b>ВСЕГО</b>				4						108	10	4			6	94	
<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>															

### 2.2. Компетенции, закрепленные за дисциплиной

Код	Содержание компетенций
ОК-1, ОК-2, ПК-12	Указано в учебном плане

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В основу подготовки бакалавра заложен компетентностный подход. Результаты реализации данного подхода отражены в таблице.

Код компетенции	Компоненты компетенции, степень их реализации	Результаты обучения
ОК-1, ОК-2, ПК-12	Компоненты компетенций реализуются частично в ходе изучения всех разделов дисциплины. Студент должен обладать знанием базовых ценностей мировой религиозной культуры и быть готовым опираться на них в своей профессиональной деятельности, личностном и общекультурном развитии.	

#### 4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и теория религий» реализуется в базовой части учебного плана подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки **38.03.04.**

«Государственное и муниципальное управление», направленность «ГМУ в социальной сфере» очной и заочной форм обучения.

Изучение дисциплины «История и теория религий» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин.

№	Наименование дисциплины	Необходимый объём		
		знаний	умений	владение
1	История	знать исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей; основные события и процессы мировой и отечественной истории	<i>уметь</i> применять основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе	<i>владеть</i> навыками целостного подхода к анализу проблем общества
2	Философия	основ философии и её роли в истории человеческой культуры и становлении управленческих идей; основных понятий, категорий и принципов философского мышления и их значимости в профессиональной деятельности управленца.	работать с философской литературой; творчески осмысливать изучаемый материал, делать выводы и обобщения; самостоятельно мыслить, обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать собственные убеждения; стремиться к личностному и профессиональному	пониманием роли философии в истории человеческой культуры и становлении управленческих идей; знанием об основных этапах развития мировой и российской этической культуры в сфере госслужбы.

			развитию.	
--	--	--	-----------	--

Изучение дисциплины «История и теория религий» не является базовым для последующего освоения программного материала ряда дисциплин и работает на общекультурное развитие студента.

### **5. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины «История и теория религий» составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

#### **Очная форма обучения:**

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		зач. ед.	час.	по семестрам	
				2	
<b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	
<b>Аудиторные занятия:</b>			<b>48</b>	<b>48</b>	
Лекции (Л)			22	22	
Лабораторные работы (ЛР)			-	-	
Практические занятия (ПЗ) или Семинарские занятия (СМ)			26	26	
<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	
<b>Промежуточный контроль:</b>	<i>Зачёт</i>				

#### **Заочная форма обучения:**

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		зач. ед.	час.	по семестрам	
				2	
<b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	
<b>Аудиторные занятия:</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	
Лекции (Л)			4	4	
Лабораторные работы (ЛР)			-	-	
Практические занятия (ПЗ) или Семинарские занятия (СМ)			6	6	
<b>Самостоятельная работа :</b>			<b>94</b>	<b>94</b>	
<b>Промежуточный контроль:</b>	<i>Зачёт</i>		<b>4</b>	<b>4</b>	

**6. Содержание и структура дисциплины:**

**Очная форма обучения:**

№ семестра	№ раздела	Наименование и содержание по темам (разделам)	Всего часов	из них:				Код компетенции
				аудиторные занятия			СР	
				Л	ЛР	ПЗ или СМ		
2	1	<p><b>РАЗДЕЛ 1. История и теория религий как гуманитарная дисциплина: предмет, структура. Религия как социокультурное явление.</b></p> <p><b>Тема 1. Предмет и структура курса: «Истории и теории религий».</b></p> <p><b>Тема 2. Понятие, предпосылки и типология религии</b></p> <p><b>Тема 3. Религия как социальное явление</b></p>	36	8		8	20	ОК-1, ОК-2, ПК-12
2	2	<p><b>РАЗДЕЛ 2. МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ</b></p> <p><b>Тема 4. Буддизм как древнейшая мировая религия</b></p> <p><b>Тема 5. Христианство: история возникновения, верования и культ</b></p> <p><b>Тема 6. Ислам и его роль в жизни современного общества</b></p>	36	8		10	18	
2	3	<p><b>РАЗДЕЛ 3. Национальные религии и религиозные культы. Свободомыслие как явление духовной культуры общества.</b></p>	36	6		8	22	ОК-1, ОК-2, ПК-12



	<p>Тема 7. Народностно-национальные религии.</p> <p>Тема 8. Нетрадиционные религиозные культы</p> <p>Тема 9. Свободомыслие как явление духовной культуры общества.</p>							
<b>Всего:</b>		108	22			26	60	
<b>Промежуточная форма контроля (Зачёт):</b>								
<b>Итого:</b>		108	22			26	60	

**Заочная форма обучения:**

№ семестра	№ раздела	Наименование и содержание по темам (разделам)	Всего часов	из них:				Код компетенции
				аудиторные занятия			СР	
				Л	ЛР	ПЗ или СМ		
2	1	<p><b>РАЗДЕЛ 1. История и теория религий как гуманитарная дисциплина: предмет, структура. Религия как социокультурное явление.</b></p> <p>Тема 1. Предмет и структура курса: «Истории и теории религий».</p> <p>Тема 2. Понятие, предпосылки и типология религии</p> <p>Тема 3. Религия как социальное явление</p>	36	2		2	32	ОК-1, ОК-2, ПК-12
2	2	<p><b>РАЗДЕЛ 2. МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ</b></p> <p>Тема 4. Буддизм как древнейшая мировая религия. Иудаизм.</p> <p>Тема 5. Христианство: история</p>	36	2		2	32	

		<b>возникновения, верования и культ</b> <b>Тема 6. Ислам и его роль в жизни современного общества</b>							
2	3	<b>РАЗДЕЛ 3. Национальные религии и религиозные культы. Свободомыслие как явление духовной культуры общества.</b> <b>Тема 7. Народностно-национальные религии.</b> <b>Тема 8. Нетрадиционные религиозные культы</b> <b>Тема 9. Свободомыслие как явление духовной культуры общества.</b>	32				2	30	ОК-1, ОК-2, ПК-12
<b>Всего:</b>			104	4			6	94	
<b>Промежуточная форма контроля (Зачёт):</b>			4						
<b>Итого:</b>			108						

### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Обучение по дисциплине «**История и теория религий**» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических (семинарских). Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения содержания дисциплины и достижения поставленных целей необходимо познакомиться со следующими документами: выпиской из Учебного плана по данной дисциплине, основными положениями рабочей программы дисциплины, календарным учебно-тематическим планом дисциплины. Данный материал может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует данные локальной информационно-библиотечной системы Института.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в локальной информационно-библиотечной системе Института, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

## **Подготовка к лекции**

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

1. знакомит с новым учебным материалом;
2. разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
3. систематизирует учебный материал;
4. ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

1. внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
2. ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
3. внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
4. запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
5. постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
6. узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

## **Подготовка к практическому или семинарскому занятию**

### **Подготовка к практическим занятиям**

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

*Предварительная подготовка к практическому* заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

*Работа во время проведения практического занятия* включает несколько моментов:

1. консультирование обучающихся преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;
2. самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

*Обработка, обобщение* полученных результатов лабораторной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачёту. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в

дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

### **Подготовка к семинарским занятиям**

Следует разумно организовывать работу по подготовке к семинарскому занятию. К теме каждого семинара даётся определённый план, состоящий из нескольких вопросов, рекомендуется список литературы, в том числе, и обязательной. Работу следует организовать в такой последовательности:

1. прочтение рекомендованных глав из различных учебников;
2. ознакомление с остальной рекомендованной литературой из обязательного списка;
3. чтение и анализ каждого источника (документа).

Прежде всего, следует ознакомиться с методическими указаниями к каждому семинару.

При работе с каждым документом надо ответить для себя на следующие вопросы:

1. Кто автор документа?
2. Какое место эти авторы занимали в обществе?
3. Как мы должны относиться к его свидетельствам, какой ракурс оценки событий он представлял?
4. Каковы причины различного отношения современников к событиям?
5. Следует уяснить значение тех архаичных и незнакомых терминов, что встречаются в тексте.

Выводы из анализа документа должны делаться самостоятельно: хотя в исторической науке не следует пренебрегать авторитетом знаменитых авторов, но следует помнить, что не все научные положения являются бесспорной истиной. Критическое отношение (конечно, обдуманное) является обязательным элементом научной аналитической работы.

Подготовьте ответы на каждый вопрос плана. Каждое положение ответа подтверждается (если форма семинара это предусматривает) выдержкой из документа. Подготовку следует отразить в виде плана в специальной тетради подготовки к семинарам.

Следует продумать ответы на так называемые «проблемно-логические» задания. Каждое из этих заданий связано с работой по сравнению различных исторических явлений, обоснованием какого-либо тезиса, раскрытием содержания определённого понятия. Их следует продумать, а те, которые указаны преподавателем, можно выполнить как краткую письменную работу на одной - двух тетрадных страничках.

Если преподавателем поручено подготовить доклад или сообщение по какой-то указанной теме, то он готовится и в письменной и в устной форме (в расчете на 5-7 минут сообщения).

После этого он должен быть на семинаре обсуждён на предмет полноты, глубины раскрытия темы, самостоятельности выводов, логики развития мысли.

На семинарском занятии приветствуется любая форма вовлечённости: участие в обсуждении, дополнения, критика - всё, что помогает более полному и ясному пониманию проблемы.

Результаты работы на семинаре преподаватель оценивает и учитывает в ходе проведения рубежного контроля и промежуточной аттестации.

### **Планы семинарских занятий (темы семинаров могут объединяться)**

**Планы семинарских занятий (семинарские занятия могут быть объединены).**

**Семинар: Предмет и структура «Истории и теории религий», анализ понятий в религиоведении.**

1. Определение, задачи, разделы «Истории и теории религий».

2. Методы исследования в «Истории и теории религий».
3. Принципы изложения содержания «Истории и теории религий».
4. Соотношение понятий в «Истории и теории религий».
5. Религии национальные и мировые (краткая характеристика).

**Семинар: «Историко-философские предпосылки религиоведения»**

1. Накопление теоретических знаний о религии в европейской мысли до XIX в.
2. Формы религиозного сознания.
3. Необходимость религии. Объяснение религии в историческом процессе.

**Семинар: Основные теории в религиоведении**

1. Теологические (конфессиональные) объяснения.
2. Философские и социологические концепции.
3. Биологические интерпретации.

**Семинар: Религия как общественный феномен**

1. Сущностные характеристики религии.
2. Формы первобытных верований и исторические типы религий.
3. Предпосылки, необходимость существования религии.
4. Элементы и структура религии.
5. Функции и роль религии.

**Семинар: «Религия в системе культуры»**

1. Соотношение религии и культуры.
2. Сущность, компоненты религиозной культуры.
3. Судьбы религиозного сознания в современном мире.

**Семинар: «Религиозные учения Востока»**

1. Индуизм.
2. Буддизм.
3. Даосизм.
4. Конфуцианство.

**Семинар: «Язычество. Шаманизм»**

1. Определение язычества. Сущность и признаки язычества.
2. Шаманизм: сущность, распространение.
3. Формы первобытных верований.
4. Родоплеменные религии. Религиозные верования в период перехода к классовому обществу.

**Семинар: История иудейского монотеизма**

1. Понятие, сущность иудаизма.

2. Содержание иудейской Библии (Танах).

3. Фольклор в Ветхом Завете.

**Семинар: «Ислам»**

1. Происхождение ислама.

2. Содержание учения ислама. 5 столпов веры.

3. Социально-религиозная обрядность ислама и искусство.

**Семинар: История западного Христианства**

1. Периодизация западного Христианства.

2. 2 этапа в истории западного Христианства.

3. Римская церковь в период становления Христианства.

4. Римско-католическая церковь до Реформации.

5. Реформация в Англии, Германии, Франции. Распространение Реформации в Голландии, Швейцарии, Венгрии, Польше.

**Семинар: «История православия.**

**Русское православие»**

1. Православие: определение, 2 его измерения.

2. Священное Писание (Библия) в православии.

3. Определение церкви. Вселенские соборы (II-IV, VII).

4. Краткая история русской православной церкви.

5. Православие в современном российском обществе.

**8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

**8.1. Виды самостоятельной работы**

**Очная/заочная формы обучения:**

<b>Вид самостоятельной работы</b>
Подготовка курсовой работы (по Учебному плану не предусмотрена)
Подготовка к текущим рубежным рейтингам
Подготовка к практическим или семинарским занятиям
Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)
Проработка и повторение лекционного материала, материала учебников и учебных пособий
Работа с научной литературой
Самостоятельное изучение тем дисциплины
Прочие виды самостоятельной работы

## 8.2. Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы

№	Вид СР	Наименование темы	Информационные ресурсы
	Подготовка к практическим или семинарским занятиям	Темы и планы семинарских занятий указаны в пункте 7.2.	<a href="#"><u>Институт религии и политики</u></a> <a href="#"><u>Интерфакс религия</u></a> <a href="#"><u>Информационно-аналитический центр Сова</u></a>
	Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)	Темы докладов, рефератов, презентаций указаны в пункте 9	<a href="#"><u>Мир религий</u></a> <a href="#"><u>НГ-Религии</u></a> <a href="#"><u>Портал Credo.Ru</u></a> <a href="#"><u>Религия и СМИ</u></a> <a href="#"><u>Православная энциклопедия «Азбука веры»</u></a> <a href="#"><u>Электронная еврейская энциклопедия</u></a>
	Работа с научной литературой	Список литературы представлен в пункте 11	<a href="#"><u>Научный атеизм</u></a> <a href="#"><u>Московское религиозноведческое общество,</u></a> <a href="#"><u>Научно-теоретический журнал «Религиоведение»,</u></a> <a href="#"><u>Религиозная жизнь,</u></a>
	Самостоятельное изучение тем дисциплины	Темы для самостоятельного изучения указаны в пункте 8.3.	<a href="#"><u>Религиополис. Российское Объединение</u></a> <a href="#"><u>Исследователей Религии.</u></a>

## 8.3. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Основу работы при самостоятельном изучении разделов дисциплины составляет работа с учебной и научной литературой, с Интернет-ресурсами.

Последовательность действий, которых целесообразно придерживаться при работе с литературой:

1. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного).
2. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.
3. Чтение желательно сопровождать записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:
  1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
  2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
  3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

*Конспект* – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

*План* - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Различаются четыре типа конспектов.

*План-конспект* - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

*Свободный конспект* - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

*Тематический конспект* - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

#### **Очная форма обучения:**

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Что рассматривают: философия религии, социология религии, психология религии, история религии? Понятия: религия и культ, религия и мифология, религия и мистика, религия и вера, религия и богословие. Понятия: религиозное чувство, религиозный символ, «сакральный», «теология», «теодицея», «крест» и др.	4
1	Различные идеи происхождения религии. Философские позиции учёных разных эпох, касающиеся происхождения религии. Основные теории в «Истории и теории религий». Религия как общественный феномен. Религия в системе культуры	4
1	Типы религий. Чем они различаются? Понятия «религиозное сознание», «религиозная вера», «религиозные организации», «церковь». Поясните содержание функций религии.	4



№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
2	Религиозно-философские школы Индии. Почему буддизм относят к мировым религиям? Какова динамика развития даосизма на современном этапе? Религиозно-философское учение конфуцианства.	4
3	История иудейского монотеизма. Перечислите основные течения иудаизма и кратко их объясните. Что Вам известно из истории библейского народа? Перечислите периоды иудаизма. Как в иудаизме понимаются Человек, Вселенная, История? Религиозные праздники и направления современного иудаизма.	6
3	Ислам». Основатель ислама. Коран - Священное Писание Ислама. Как воспринимаются в исламе Человек, Вселенная, Бог? Прокомментируйте основные религиозные догматы ислама. Какие пять ежедневных обязательных молитв назначил Мухаммед? Как суфизм соотносится с исламом? Кто такие шииты?	6
3	Возникновение Христианства (основатели). Почему Христианство не является единой религией? Конфессии Христианства. Историчность Христа. Заимствование из иудаизма. Два этапа в истории западного Христианства.	8
3	Три этапа в истории Христианства с точки зрения развития церковной организации. Раскол в Христианстве. Содержание концепции Бога в Христианстве. Основные религиозные догматы Христианства. Сущность Реформации и религия.	8
3	Определите понятие «православие». Что такое Символ Веры? Как понятие «соборность» рассматривается в восточной церкви? Кто в славянской среде составили азбуку и перевели Священное Писание?	8
3	Перечислите и кратко прокомментируйте вехи истории	8

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
	русского православия. Что понимает Христианство под Святым Преданием? Каковы особенности богословской мысли в православии? Кратко опишите историю русской православной церкви. Какова организационная структура православной церкви.	
<b>ИТОГО</b>		60

**Заочная форма обучения:**

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Что рассматривают: философия религии, социология религии, психология религии, история религии? Понятия: религия и культ, религия и мифология, религия и мистика, религия и вера, религия и богословие. Понятия: религиозное чувство, религиозный символ, «сакральный», «теология», «теодицея», «крест» и др.	6
1	Различные идеи происхождения религии. Философские позиции учёных разных эпох, касающиеся происхождения религии. Основные теории в «Истории и теории религий». Религия как общественный феномен. Религия в системе культуры	6
1	Типы религий. Чем они различаются? Понятия «религиозное сознание», «религиозная вера», «религиозные организации», «церковь». Поясните содержание функций религии.	6
2	Религиозно-философские школы Индии. Почему буддизм относят к мировым религиям? Какова динамика развития даосизма на современном этапе? Религиозно-философское учение конфуцианства.	6
3	История иудейского монотеизма. Перечислите основные течения иудаизма и кратко их объясните. Что Вам известно из истории библейского народа? Перечислите периоды	10

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
	иудаизма. Как в иудаизме понимаются Человек, Вселенная, История? Религиозные праздники и направления современного иудаизм.	
3	Ислам». Основатель ислама. Коран - Священное Писание Ислама. Как воспринимаются в исламе Человек, Вселенная, Бог? Прокомментируйте основные религиозные догматы ислама. Какие пять ежедневных обязательных молитв назначил Мухаммед? Как суфизм соотносится с исламом? Кто такие шииты?	10
3	Возникновение Христианства (основатели). Почему Христианство не является единой религией? Конфессии Христианства. Историчность Христа. Заимствование из иудаизма. Два этапа в истории западного Христианства.	10
3	Три этапа в истории Христианства с точки зрения развития церковной организации. Раскол в Христианстве. Содержание концепции Бога в Христианстве. Основные религиозные догматы Христианства. Сущность Реформации и религия.	10
3	Определите понятие «православие». Что такое Символ Веры? Как понятие «соборность» рассматривается в восточной церкви? Кто в славянской среде составили азбуку и перевели Священное Писание?	10
3	Перечислите и кратко прокомментируйте вехи истории русского православия. Что понимает Христианство под Святым Преданием? Каковы особенности богословской мысли в православии? Кратко опишите историю русской православной церкви. Какова организационная структура православной церкви.	10
<b>ИТОГО</b>		94

## **8.4. Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы**

Обучающийся должен быть готов к регулярной самостоятельной образовательной деятельности, а именно:

1. К освоению новых технологий, новых систем знаний;
2. К самостоятельному планированию, проектированию и внедрению новшеств;
3. К самообразованию (самостоятельно и охотно приобретать недостающие знания из разных источников);
4. К развитию у себя исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения экспериментов, анализа, построения гипотез, обобщения);
5. К развитию системного мышления;
6. К самооценке своего образовательного результата.

## **9. Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе**

### **9.1. Эссе**

Написание эссе – это вариант творческой работы, в которой должна быть выражена позиция автора по избранной теме.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ней связанные.

#### **Алгоритм выполнения задания:**

1. Выбрать тему эссе, если она не задана изначально.
2. Сформулировать предмет анализа в эссе или исходные тезисы.
3. Правильно подобрать и эффективно использовать необходимые источники (желательно, чтобы в их число входили первоисточники).
4. Критически проанализировать различные факты и оценить их интерпретацию.
5. Сформулировать собственные суждения и оценки, основанные на свидетельствах и тщательном изучении источника.

Эссе должно включать следующие части, отвечающие определенным требованиям:

1. Краткое содержание, в котором необходимо:
  - 1.1. четко определить тему и предмет исследования или основные тезисы;
  - 1.2. кратко описать структуру и логику развития материала;
  - 1.3. сформулировать основные выводы.
2. Основная часть эссе содержит основные положения и аргументацию.
3. Заключение, в котором следует:
  - 3.1. четко выделить результаты исследования и полученные выводы;
  - 3.2. обозначить вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования.
4. Библиография.

При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

#### **Примерная тематика эссе:**

**Предмет и структура «Истории и теории религий», анализ понятий в религиоведении.**

1. Философия религии и религиозная философия: основные отличия.
2. Классы понятий и терминов в религиоведении.
3. Философия религии Н.А. Бердяева.

### **«Историко-философские предпосылки религиоведения»**

1. Философия религии И. Канта.
2. Философия религии Г.В.Ф. Гегеля.
3. Взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса на религию.

### **Основные теории в религиоведении**

1. Объяснение религии с позиции французского социолога и философа Э.Дюркгейма (1888-1917).
2. Истолкование религии в психоанализе.
3. Этнологические теории в объяснении религии.
4. Мифолого-лингвистическая концепция в изучении вопроса объяснения религии.
5. Антропологические споры о сущности религии.

### **Религия как общественный феномен**

1. Мифология и ранние формы религии.
2. Основы и предпосылки религии.
3. Виды религиозной деятельности.
4. Свойства и виды религиозных отношений.
5. Родоплеменные религии.

### **«Религия в системе культуры»**

1. Религия и мораль.
2. Мировые религии и искусство.
3. Свободомыслие и религия.
4. Религия в современном мире.
5. Право и религия.
6. Наука и религия.
7. Религия как феномен духовной культуры.

### **«Религиозные учения Востока»**

1. Конфуцианская этика.
2. Особенности индуистской обрядности.
3. Синтоизм как национальная религия.
4. Буддистские религиозные праздники.
5. Эстетический парадокс буддизма.

### **«Язычество. Шаманизм»**

1. Язычество как феномен культуры. Современное неязычество.
2. Мистика и тайные культы.
3. Племенные культы (на материале «Черной Африки», Океании).
4. Шаманство и измененные состояния сознания (ИСС).
5. ИСС в колдовских практиках: социологическая точка зрения.
6. Религиозные верования Древнего Междуречья.
7. Вероучение и обрядовая практика зороастризма.
8. Транс и ритуал.
10. Предметы поклонения древних славян.
11. Основы религиозного мировоззрения древних Ариев.
12. Боги и Богини языческой Руси.

### **История иудейского монотеизма**

1. Тексты еврейской Библии.
2. История еврейских диаспор.
3. Роль фольклора в Ветхом Завете.
4. Обрядовая практика иудаизма.

### **«Ислам»**

1. Социальная и обрядовая практика ислама.
2. Суфизм – мистическое направление в исламе.
3. Мусульманские религиозные праздники.
4. Направления и секты современного ислама.
5. Эстетическое своеобразие художественной культуры мусульманского народа.

### **История западного Христианства**

### **Творческие задания**

(темы сообщений)

1. Священное Писание Христианства.
2. Обрядовая практика Христианства.
3. Христианские религиозные праздники.
4. Христианская концепция человека и гуманизм искусства.
5. Христианский канон и художественный стиль.

### **История православия. Русское православие**

1. История крещения Руси.
2. Церковная реформа и раскол. Сektантство в русском православии.
3. Русская икона.
4. Культурная практика православия.
5. Православные праздники.
6. Православные святыни.
7. Христианская церковь на территории Византийской империи.

### **9.2. Реферат**

Реферат – форма научно-исследовательской деятельности, направленная на развитие научного мышления, на формирование познавательной деятельности по предмету через комплекс взаимосвязанных методов исследования, на самообразование и творческую деятельность.

Какие **задачи решает** данная форма научно-исследовательской деятельности?

1. Расширяет знания по общим и частным вопросам предмета.
2. Способствует формированию умений и навыков самостоятельной исследовательской работы; закладывает базу для научного исследования в профессиональной области и т.д.
3. Содействует формированию библиографических знаний и умений.
4. Формирует навык оформления научных работ.

Какие можно выделить **этапы и методы исследования** в разработке темы?

1. Изучение литературы по теме.
2. Обоснование актуальности темы.
3. Подбор материала для написания основной части реферата.
4. Выделение вопросов, предлагаемых для эмпирического исследования.
5. Подбор иллюстративного материала по теме реферата (если требует необходимость исследования).
6. Определение результатов исследования.

Рефераты могут носить как теоретический, так и практический характер.

Какие возможно предложить рекомендации при **защите реферата**?

1. Время, отведённое на защиту реферата не должно превышать 15 минут. Сюда входит не только изложение информации аттестуемым, но и вопросы, задаваемые выступающим.
2. Выступление заключается в изложении следующих моментов: актуальности темы, основные теоретические выкладки, выводы по работе. Выступление должно сопровождаться наглядным материалом (презентация).

**Оценивается** работа по следующим критериям:

1. Актуальность темы исследования.
2. Характер изложения материала: научность, доступность, последовательность, язык изложения, вызывает ли интерес, прочитанный материал и т.д.
3. Наличие графических работ, их качество (если требует необходимость исследования).
4. Наличие иллюстративного материала, его соответствие тематике исследования (если требует необходимость исследования).
5. Оформление работы.
6. Качество защиты: знание материала, использование наглядных пособий, ответы на вопросы.

**Методические рекомендации** к подготовке и оформлению рефератов.

1. Приступая к выполнению работы необходимо внимательно ознакомиться с предлагаемой тематикой. Исходя из собственных интересов, наличия литературы или возможности получить ее в библиотеке, обучающийся должен выбрать для работы одну из рекомендуемых тем.
2. Работая с библиографическими источниками, следует помнить, что почти во всех книгах имеется список литературы, который дает представление о наиболее значимых работах в соответствующей научной отрасли. Это облегчат целенаправленный поиск литературы. Приемлемым количеством литературных источников можно считать 10 книг. Главное для автора — показать, что он знаком с важнейшими работами по данному вопросу и сумел на их основе всесторонне раскрыть тему.
3. Просмотрев основную литературу, составляете план работы.
4. Далее приступаете к написанию черновика работы. Работу с литературными источниками необходимо проводить в форме конспектирования текста своими словами, а не переписыванием его. Конспект лучше делать на небольших листах бумаги и на один лист писать только те материалы, которые относятся к одному пункту плана. По вопросам, которые вызывают затруднения необходимо проводить индивидуальную консультацию с преподавателем. Отработав тщательно черновик, приступаете к оформлению работы на чисто.
5. Работа не должна быть объемной (15 печатных страниц). При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

**Примерная тематика рефератов:**



1. Религия как предмет исследования
2. Особенности научного метода познания религии.
3. Структура современных религий
4. Религиозный культ: содержание и функции
5. Религиозные организации.
6. Функции и роль религии в обществе
7. Религия как социальный стабилизатор.
8. Религия как фактор социальных изменений
9. Ранние формы религии
10. Национальные религии
11. Нетрадиционные религии
12. Свобода совести и вероисповедание.
13. Российское законодательство о религиозных организациях

**9.3. Расчетно-графическая работа (не предусмотрена по дисциплине «История и теория религий»)**

**9.4. Контрольная работа (не предусмотрена по дисциплине «История и теория религий»)**

**9.5. Курсовая работа по дисциплине «История и теория религий» не предусмотрена по учебному плану.**

#### **9.6. Доклад**

Доклад – это вид самостоятельной работы, заключающийся в разработке обучающимися темы на основе изучения литературы и развернутом публичном сообщении по данной проблеме.

Отличительными признаками доклада являются:

1. передача в устной форме информации;
2. публичный характер выступления; — стилевая однородность доклада;
3. четкие формулировки и сотрудничество докладчика и аудитории;
4. умение в сжатой форме изложить ключевые положения исследуемого вопроса и сделать выводы.

В ходе самостоятельной подготовки к семинарским занятиям, особенно по гуманитарным дисциплинам, обучающимся может использоваться, к примеру, так называемый метод контрфактического моделирования событий, который научит их самостоятельно рассуждать о минувших, а также современных событиях, покажет мотивы принятия людьми решений, причины совершенных ошибок. Такая работа, в процессе которой приходится сравнивать, сопоставлять, выявлять логические связи и отношения, применять методы анализа и синтеза, позволит успешно в дальнейшем подготовиться к зачетам, экзаменам и тестированию.

***Примерные темы докладов:***

1. Религия как предмет исследования
2. Структура современных религий
3. Функции и роль религии в обществе
4. Происхождение и ранние формы религии
5. Национальные религии
6. Буддизм
7. Возникновение и эволюция христианства
8. Русская православная церковь: история и современность
9. Современная Римско-католическая церковь
10. Протестантизм
11. Ислам
12. Нетрадиционные религии
13. Секуляризация и свободомыслие в западноевропейской культуре
14. Свобода совести. Российское законодательство о религиозных организациях
15. Диалог и сотрудничество верующих и неверующих — основа формирования светского характера Российского государства

### **9.7. Презентация**

Презентация — это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Стиль презентации

1. Вся презентация должна быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.
2. Стиль включает в себя:
  - 2.1. общую схему шаблона: способ размещения информационных блоков;
  - 2.2. общую цветовую схему дизайна слайда;
  - 2.3. цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;
  - 2.4. параметры шрифтов (гарнитура, цвет, размер) и их оформления (эффекты), используемых для различных типов текстовой информации (заголовки, основной текст, выделенный текст, гиперссылки, списки, подписи);
  - 2.5. способы оформления иллюстраций, схем, диаграмм, таблиц и др.

Правила использования цвета.

Одним из основных компонентов дизайна учебной презентации является учет физиологических особенностей восприятия цветов человеком. К наиболее значимым из них относят:

1. стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый;
2. дезинтегрирующие (холодные) цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый;
3. нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый;
4. сочетание двух цветов — цвета знака и цвета фона — существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары цветов не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне);

#### Правила использования фона

1. Фон является элементом заднего (второго) плана, должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее.
2. Легкие пастельные тона лучше подходят для фона, чем белый цвет.
3. Для фона предпочтительны холодные тона.

#### Правила использования текстовой информации

*Не рекомендуется:*

1. перегружать слайд текстовой информацией;
2. использовать блоки сплошного текста;
3. в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
4. использовать переносы слов;
5. использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
6. текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

*Рекомендуется:*

1. сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины — главные моменты опорного конспекта;
2. использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
3. использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
4. использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
5. выполнение общих правил оформления текста;
6. тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;

#### Правила использования шрифтов

При выборе шрифтов для представления вербальной информации презентации следует учитывать следующие правила:

1. Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
2. Учитывая, что гладкие (плакатные) шрифты, т. е. шрифты без засечек (типа Arial, Tahoma, Verdana и т.п.) легче читать с большого расстояния, чем шрифты с засечками (типа Times), то:
  - 2.1. для основного текста предпочтительно использовать плакатные шрифты;
  - 2.2. для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем и не контрастирует с основным шрифтом.

3. Текст должен быть читабельным (его должно быть легко прочитать с самого дальнего места).
4. Рекомендуемые размеры шрифтов:
  - 4.1. для заголовков — не менее 32 пунктов и не более 50, оптимально — 36 пункта;
  - 4.2. для основного текста — не менее 18 пунктов и не более 32, оптимально — 24 пункта.

#### Правила использования графической информации

Динамика взаимоотношений визуальных и вербальных элементов и их количество определяются функциональной направленностью учебного материала. Изображение информативнее, нагляднее, оно легче запоминается, чем текст. Поэтому, если можно заменить текст информативной иллюстрацией, то лучше это сделать.

При использовании графики в презентации следует выполнять следующие правила и рекомендации, обусловленные законами восприятия человеком зрительной информации:

#### Анимационные эффекты

1. Рекомендуется использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Однако не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.
2. Анимация должна быть сдержанна, хорошо продумана и допустима:
  - 2.1. для демонстрации динамичных процессов;
  - 2.2. для привлечения внимания слушателей, создания определенной атмосферы презентации.
3. Анимация текста должна быть удобной для восприятия: темп должен соответствовать технике чтения обучающихся.
4. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
5. Анимация не должна быть слишком активной. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. В учебных презентациях для детей и подростков такие эффекты, как движущиеся строки по горизонтали и вертикали, запрещены нормативными документами.

Важнейшим свойством мультимедийного блока является скорость и качество его работы в составе презентации. С этой точки зрения наличие большого количества мультимедийных блоков в презентации нецелесообразно, так как может значительно замедлить ее работу.

Учет указанных особенностей конструирования и оформления презентации в значительной степени влияет на эффективность восприятия представленной в ней информации.

#### **Примерные темы блоков для подготовки презентаций:**

Основные понятия дисциплины: «История и теория религий»

Научный метод познания религии.

Структура современных религий.

Религиозный культ: содержание и функции

Религиозные организации.

Функции религии.

Ранние формы религии

Национальные религии

Буддизм

Христианство

Протестантизм  
Католицизм  
Православие  
Ислам  
Нетрадиционные религии

## **10. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине**

### **10.1.Примерный перечень вопросов к зачёту:**

1. «История и теория религии» как относительно самостоятельная область знания, его предмет и структура.
- 2.Методология и методы религиоведческих исследований.
- 3.Основные концепции происхождения и сущности религии.
4. Особенности религиозного мировоззрения .  
Мифология и религия.
- 5.Предпосылки религии.
- 6.Сущностные характеристики религии.
- 7.Понятие религии.
- 8.Типология религии.
- 9.Первобытные (родоплеменные) религии и их особенности.
- 10.Религиозное сознание и его характеристика.
- 11.Особенности религиозной деятельности.
- 12.Религиозные отношения и их содержание.
- 13.Типы религиозных объединений и их характеристика.
- 14.Функции религии и их характеристика.
- 15.Социальная роль религии.
- 16.История возникновения и распространение буддизма.
- 17.Вероучение буддизма.
- 18.Культ буддизма: молитвы, обряды, праздники.
- 19.Основные направления и школы буддизма.
- 20.Исторические условия и причины возникновения христианства.
- 21.География христианской религии.
- 22.Личность Иисуса Христа: историческая и мифологическая концепции.
- 23.Библия – священная книга христиан, ее происхождение и состав.
- 24.Отношение к Библии различных христианских течений.
- 25.«Святое предание», его состав и значение.

26. Основы вероучения и культа христианства. Вселенские соборы.
27. Таинства христианства и их характеристика.
28. Православие как направление христианства.
29. История православия в России и его основные течения.
30. Католицизм как направление христианства.
31. Католицизм и православие: история отношений и современное состояние.
32. Протестантизм как направление Христианства.
33. Протестантизм в России.
34. Исторические условия возникновения ислама.
35. Личность Мухаммеда как основателя ислама.
36. Священные книги мусульман – Коран и Сунна, их характеристика.
37. Культ ислама: молитвы, обряды, праздники.
38. Ислам в России.
39. Основные направления и школы ислама
40. Национальные религии и их особенности.
41. История возникновения и распространения Иудаизма.
42. Вероучение и культ иудаизма.
43. Основные направления иудаизма.
44. Индуизм как национальная религия.
45. Вероучение и культ индуизма.
46. Причины возникновения и особенности нетрадиционных религий.
47. Характеристика нетрадиционных культов.
48. Свободомыслие как явление духовной жизни общества.
49. Исторические формы проявления свободомыслия и их характеристика.
50. Свободомыслие, свобода совести и права человека, их отражение в международных правовых документах. Законодательные акты РФ

## 10.2. Оценивание обучающегося на зачёте.

Требования к знаниям
<p>Студент, изучивший курс дисциплины «<b>История и теория религий</b>» должен: <b>Знать:</b>  <b>знать:</b> причины возникновения религии, её сущностные характеристики и особенности функционирования как социального института; особенности религиозного мировоззрения; структуру, функции и типологию религии; содержание основных религий; особенности нетрадиционных верований; сущность свободомыслия, свободы совести и прав человека.</p>

## Требования к знаниям

**уметь:** анализировать особенности и противоречия функционирования религии в современном обществе, ее социальную роль и направления воздействия на различные стороны общественной жизни;

**иметь представление:** о соотношении знания и веры, рационального и иррационального в религиозном сознании, значении религиозных духовных ценностей в повседневной жизни людей, роли религии в разрешении социальных конфликтов и противоречий современного общественного развития, характере взаимосвязи религии и науки; соотношении религии, свободомыслия, свободы совести и прав человека.

## **11. Основная и дополнительная учебная литература дисциплины**

### **11.1. Основная литература**

1. Лебедев, В. Ю. История религий : учебник для академического бакалавриата / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий, А. Ю. Григоренко ; под ред. В. Ю. Лебедева, А. М. Прилуцкого. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 456 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01033-6.
2. Элбакян, Е. С. История религий: учебник для академического бакалавриата / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 343 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01341-2.

### **11.2. Дополнительная литература**

1. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии древнего мира : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 271 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03387-8.
2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии древнего мира. Народностно-национальные религии : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03389-2
3. История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 376 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03798-2.
4. История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — М. : Издательство

Юрайт, 2017. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03802-6.

5. Элиаде М. Словарь религий, обрядов и верований: словарь / Элиаде М., Кулиано И.— М.: Академический Проект, 2014. -384 с.

## **12. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для изучения дисциплины**

## **13. Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

### **13.1. Информационные технологии**

Информационные технологии охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, особенно компьютеры, программное обеспечение и сети, необходимые для создания, хранения, управления, передачи и поиска информации. Информационные технологии, используемые в учебном процессе: компьютерные сети, терминалы (компьютер, сотовые телефоны, телевизор), услуги (электронная почта, поисковые системы).

1. Реализация учебной дисциплины требует наличия компьютерного класса со следующим обеспечением:
2. Из расчёта 1 помещение на 1 (одну) группу из 15 человек обучаемых и 1 (один) преподаватель предоставляется помещение с 16-ю рабочими местами с компьютерами (Автоматизированные Рабочие Места, АРМ), объединёнными в локальную сеть (ЛВС).
3. Преподавателю предоставляется учётная запись с правами локального и сетевого администратора на всех АРМ.
4. Характеристики АРМ: ОС не ниже Windows XP SP3, IE 6.0; аппаратное обеспечение: не ниже Intel Pentium III 1000 МГц, 512 Мб RAM, 80 Гб HDD, SVGA (1024x768x32), 100 Мбит Ethernet Adapter.
5. Характеристики сети: 100 Мбит Fast Ethernet, наличие доступа в Интернет.
6. Проектор с возможностью подключения к разъёму D-Sub и, желательно, DVI или возможность подключения Flash-накопителя.
7. Проекционный экран с белым проекционным полотном без крупных физических дефектов.
8. ЛВС должна иметь высокоскоростное подключение к сети Internet.

### **13.2. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)**

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть семинарских занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов Microsoft Office 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio.

### **13.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для организации самостоятельной подготовки обучающихся по дисциплине, им требуется обеспечить доступ к следующим электронным справочным ресурсам:

Библиотека: Электронная библиотечная система <http://www.iprbookshop.ru> и электронная библиотека издательства «Юрайт».

## **14. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

При реализации образовательной программы по направлению подготовки **38.03.04.**

**Государственное и муниципальное управление»** необходимо использовать следующие



компоненты материально-технической базы Института для изучения дисциплины **«История и теория религий»:**

1. Аудиторный фонд.
2. Материально-технический фонд.
3. Библиотечный фонд.

Аудиторный фонд Института предлагает обустроенные аудитории для проведения лекционных занятий, практических занятий. Они оснащены столами, стульями, досками, техническим оборудованием.

Материально-технический фонд Института располагает проведением лекционных и практических занятий.

Проведение лекций обеспечено наличием мультимедийного проектора, ноутбука, экрана для демонстраций, мультимедийных презентаций, разработанных в программе Power Point.

Материально-техническое обеспечение практических /семинарских занятий отобрано в таблице.

### Очная форма обучения:

№	Наименование темы практического /семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
1	<b>Предмет и структура «Истории и теории религий», анализ понятий в религиоведении.</b>	аудитория для семинарских занятий или читальный зал библиотеки,
2	<b>Историко-философские предпосылки религиоведения. Основные теории в религиоведении. Религия как общественный феномен.</b>	оборудованные учебной мебелью, компьютерами, имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также
3	<b>Религия в системе культуры</b>	видеопроекторное оборудование для презентаций.
4	<b>Религиозные учения Востока. Язычество. Шаманизм.</b>	аудитория для семинарских занятий или читальный зал библиотеки,
5	<b>История иудейского монотеизма.</b>	оборудованные учебной мебелью, компьютерами, имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также
6	<b>Ислам.</b>	видеопроекторное оборудование для презентаций.
7	<b>История западного Христианства.</b>	
8	<b>История православия. Русское православие</b>	

### Заочная форма обучения:

№	Наименование темы практического /семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование

№	Наименование темы практического /семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
1	<p>Предмет и структура «Истории и теории религий», анализ понятий в религиоведении.</p> <p>Историко-философские предпосылки истории и религиоведения. Основные теории в религиоведении. Религия как общественный феномен. «Религия в системе культуры».</p> <p>Религиозные учения Востока: Индуизм. Буддизм. Даосизм. Конфуцианство. Язычество. Шаманизм»</p>	<p>аудитория для семинарских занятий или читальный зал библиотеки, оборудованные учебной мебелью, компьютерами, имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также видеопроекторное оборудование для презентаций.</p>
2	<p>История иудейского монотеизма. Ислам.</p> <p>История западного Христианства.</p>	
3	<p>История православия. Русское православие.</p>	

Библиотечный фонд Института обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных, формируемым по полному перечню дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным электронным изданием по дисциплине **«История и теория религий»**.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, изданными за последние 5 лет.

