



**Частное учреждение высшего образования  
«Институт государственного администрирования»**

---

**Психолого-педагогический факультет  
Кафедра специальной психологии, дефектологии**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

П.Н. Рузанов

«26» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ УЧАЩИХСЯ ПЕРВЫХ КЛАССОВ  
С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС**

**Направление подготовки:  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Профиль: Логопедия,  
Квалификация: бакалавр  
Форма обучения: очная, заочная**

**Москва 2021 г.**

Направление подготовки	<b>44.03.03</b>	<b>Специальное (дефектологическое) образование</b>
Направленность		<b>Логопедия</b>
Квалификация выпускника		<b>бакалавр</b>
Форма обучения		<b>Очная, заочная</b>

Рабочая программа по дисциплине «Обучение грамоте учащихся 1 классов с нарушениями речи в условиях внедрения ФГОС» составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

### **СОСТАВИТЕЛЬ**

к.п.н. И.П. Лямина  
(расшифровка подписи)

## **Аннотация**

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.12.2. «Обучение грамоте учащихся 1 классов с нарушениями речи в условиях внедрения ФГОС» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (квалификация - бакалавр), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «01» октября 2015 г., №.1087.

Дисциплина направлена на углубление, обобщение и систематизацию практико-методологических вопросов обучения грамоте учащихся 1 класса с нарушениями речи с учетом требований, предъявляемых внедрением ФГОС НОО.

Дисциплина предполагает освоение методики обучения грамоте детей с речевыми нарушениями в условиях внедрения ФГОС НОО, регламентирующего создание условий для формирования основных компонентов учебной деятельности: учебно-познавательных мотивов, учебных задач с соответствующими учебными операциями контроля и самоконтроля, оценки и самооценки; обучение основам создания и применения технологий и методик обучения грамоте школьников с нарушениями речи в условиях общеобразовательных учреждений.

Дисциплина «Обучение грамоте учащихся 1 классов с нарушениями речи в условиях внедрения ФГОС» реализуется в рамках блока дисциплин по выбору вариативной части учебного плана.

### **Для очной формы обучения:**

Общая трудоемкость дисциплины по Учебному плану составляет 4 зачетных единицы, 144 часов, продолжительность обучения – 1 семестр.

Дисциплина рассчитана на 32 часа лекций, 0 часа лабораторных работ, 34 часа практических занятий и 51 часов самостоятельной работы. Экзамен 27 часов.

Текущая оценка знаний и умений проводится с помощью работы на практических занятиях, оценки практических работ, сообщений.

Промежуточный контроль: экзамен в 8 семестре.

### **Для заочной формы обучения:**

Общая трудоемкость дисциплины по Учебному плану составляет 4 зачетных единицы, 144 часов, продолжительность обучения – 1 семестр.

Дисциплина рассчитана на 6 часов лекций, 0 часов лабораторных работ, 8 часов практических занятий и 121 час самостоятельной работы. Экзамен 9 часов.

Текущая оценка знаний и умений проводится с помощью работы на практических занятиях, оценки практических работ, сообщений.

Промежуточный контроль: экзамен в 9 семестре.

## Оглавление

1.	Выписка из ФГОС	5
2.	Выписка из Учебного Плана	5
2.1.	Трудоёмкость дисциплины	5
2.2.	Компетенции, закрепленные за дисциплиной	6
3.	Планируемые результаты обучения по дисциплине	6
4.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
5.	Объем дисциплины и виды учебной работы	7
6.	Содержание и структура дисциплины	7
7.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	10
8.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине	12
8.1.	Виды и трудоемкость самостоятельной работы	13
8.2.	Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы	13
8.3.	Самостоятельное изучение тем/разделов дисциплины	13
8.4.	Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы	14
9.	Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе	16
9.1.	Эссе	17
9.2.	Реферат	18
9.3.	Дискуссия	19
10.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	20
10.1.	Примерный перечень вопросов к экзамену	20
10.2.	Оценивание обучающегося на экзамене	20
11.	Основная и дополнительная учебная литература дисциплины	24
11.1.	Основная литература	24
11.2.	Дополнительная литература	24
12.	Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» дисциплины	25
13.	Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине	26
13.1.	Информационные технологии	26
13.2.	Программное обеспечение	27
13.3.	Информационные справочные системы	27
14.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	27

## 1. Выписка из стандарта

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО)

Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «01» октября 2015 г., №.1087.

Направление подготовки – **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность подготовки «Логопедия»

Квалификация – бакалавр

## 2. Выписка из Учебного Плана о трудоемкости дисциплины и закреплении за ней компетенций

### 2.1.Трудоёмкость дисциплины

Очная форма обучения

Индекс дисциплины по учебному плану	Отношение к части по учебному плану	Семестр	Форма контроля по семестрам							ВСЕГО часов за семестр	Аудиторных	ВСЕГО ЧАСОВ				Самостоятельная работа	
			экзамен	дифференцированный зачет	зачет	реферат/эссе/РГР	курсовой проект	курсовая работа	контрольная работа (заочная)			оценки по рейтингу	из них:				
													лекции	лабораторные работы	практические занятия		семинарские занятия
Б1.В.ДВ.12.2.	вариативная часть	1															
		2															
		3															
		4															
		5															
		6															
		7															
		8	27									117	66	32		34	51
<b>ВСЕГО</b>		27								117	66	32		34	51		
<b>ИТОГО</b>		144															

## Заочная форма обучения

Индекс дисциплины по учебному плану	Отношение к части по учебному плану	Семестр	Форма контроля по семестрам								ВСЕГО часов за семестр	Аудиторных	ВСЕГО ЧАСОВ				Самостоятельная работа	
			экзамен	дифференцированный зачет	зачет	реферат/эссе/РГР	курсовой проект	курсовая работа	контрольная работа (заочная)	оценки по рейтингу			из них:					
													лекции	лабораторные работы	практические занятия	семинарские занятия		
Б1.В.ДВ.12.2	вариативная часть	1																
		2																
		3																
		4																
		5																
		6																
		7																
		8																
		9	9									135	14	6		8		121
		10																
<b>ВСЕГО</b>		<b>9</b>								<b>135</b>	<b>14</b>	<b>6</b>		<b>8</b>		<b>121</b>		
<b>ИТОГО</b>		<b>144</b>																

### 2.2. Компетенции, закрепленные за дисциплиной:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС выпускник программы бакалавриата должен обладать:

#### Общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2: готовность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами;

ОПК-3: способность осуществлять образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

#### Профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-1: способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ОВЗ;

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Цели и задачи дисциплины - углубление, обобщение и систематизация обучающихся практико-методологических вопросов обучения грамоте учащихся 1 класса с нарушениями речи с учетом требований, предъявляемых внедрением ФГОС НОО.

В результате изучения дисциплины обучающиеся будут **знать**:

- нормативные документы по организации логопедической работы;
- систему обучения и воспитания детей с нарушениями речи в Российской Федерации и за рубежом
- основные понятия категориального аппарата данной дисциплины;
- методологические основы обучения грамоте учащихся 1 классов;
- принципы, задачи и методы обучения грамоте учащихся 1 классов

- основные показатели нормативного и патологического развития речевой деятельности;
- этиологию, причины и симптоматику речевых нарушений

**уметь:**

- пользоваться основными терминами и понятиями данной учебной дисциплины;
- выявлять и дифференцировать различные характеристики развития детей
- использовать различные формы, виды заданий для обучения грамоте детей с различными нарушениями;
- использовать новые информационные технологии образования для работы с детьми с различными нарушениями
- развивать профессионально значимые свойства и качества личности, необходимые для взаимодействия с семьями лиц с нарушениями и ближайшим заинтересованным окружением

**владеть:**

- методикой обучения грамоте учащихся 1 классов с различными нарушениями
- навыками сбора анамнестических данных детей;
- методикой обучающей и развивающей работы с детьми в вариативной образовательной среде
- приемами пользования электронными информационными системами для поиска необходимой профессиональной информации в области психолого-педагогического сопровождения семей лиц с нарушениями;
- навыками оказания консультативной помощи родителям детей с нарушениями по вопросам семейного воспитания.

**4. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина реализуется в рамках блока дисциплин по выбору вариативной части учебного плана, в рамках ООП подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» очной, заочной формы обучения (квалификация - бакалавр).

**4.1. Пререквизиты и постреквизиты дисциплины**

Изучение дисциплины базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин-пререквизитов: «Медико-биологические основы дефектологии. Часть 1. Возрастная анатомия и физиология», «Филологические основы дефектологического образования Часть 1. Русский язык с основами языкознания», «Филологические основы дефектологического образования Часть 2. Литература с основами литературоведения», «Логопедия (Фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи)» и др.

Изучение дисциплины является базовым для последующего освоения программного материала дисциплин-постреквизитов: прохождения производственной (преддипломной) практики.

**5. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	по семестрам
			8
<b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>	4	144	144

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	по семестрам	
				8
<b>Аудиторные занятия:</b>	1,83	66		66
Лекции (Л)	0,89	32		32
Лабораторные работы (ЛР)				
Практические занятия (ПЗ)	0,94	34		34
Семинарские занятия (СМ)				
<b>Самостоятельная работа (СР) без учета промежуточного контроля:</b>	1,42	51		51
<b>Промежуточный контроль:</b>	<i>Зачёт</i>			
	<i>Дифференцированный зачёт</i>			
	<i>Экзамен</i>	0,75	27	27

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	по семестрам	
			9	
<b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>	4	144	144	
<b>Аудиторные занятия:</b>	0,38	14	14	
Лекции (Л)	0,16	6	6	
Лабораторные работы (ЛР)				
Практические занятия (ПЗ)	0,22	8	8	
Семинарские занятия (СМ)				
<b>Самостоятельная работа (СР) без учета промежуточного контроля:</b>	3,37	121	121	
<b>Промежуточный контроль:</b>	<i>Зачёт</i>			
	<i>Дифференцированный зачёт</i>			
	<i>Экзамен</i>	0,25	9	9

## 6. Содержание, структура и трудоемкость дисциплины

Очная форма обучения

№ семестра	№ раздела	Наименование и содержание по темам (разделам)	Всего часов	из них:					Код компетенции
				аудиторные занятия				СР	
				Л	ЛР	ПЗ	СМ		
<b>Раздел 1. Готовность школьника к овладению грамотой</b>									
8	1	Тема 1.1. Психологическая готовность школьника к овладению грамотой	14	4		4		6	ОПК-2,3 ПК-1
8	1	Тема 1.2 Основы психофизиологии овладения грамотой	14	4		4		6	ОПК-2,3 ПК-1
8	1	Тема 1.3. Содержание методики «Обучение грамоте»	14	4		4		6	ОПК-2,3 ПК-1
8		Тема 1.4. Планируемые результаты	19	6		6		7	ОПК-2,3



		освоения учащимися методики «Обучение грамоте»							ПК-1
<b>Раздел II. Методика обучения грамоте в условиях внедрения ФГОС НОО</b>									
8	2	Тема 2.1 Формирование графо-моторного навыка как базовой предпосылки развития навыка письма	17	4		4		9	ОПК-2,3 ПК-1
8	2	Тема 2.2. Основные направления работы и методические рекомендации проведения коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте детей с нарушениями речи	17	4		4		9	ОПК-2,3 ПК-1
8	2	Тема 2.3. Разработка содержательных и структурных моделей коррекционно-развивающего обучения грамоте младших школьников с речевыми нарушениями в рамках вариативности УМК общеобразовательных школ	22	6		8		8	ОПК-2,3 ПК-1
<b>Всего:</b>			<b>117</b>	<b>32</b>		<b>34</b>		<b>51</b>	
<b>Промежуточная форма контроля (экзамен):</b>			<b>27</b>						
<b>Итого:</b>			<b>144</b>	<b>32</b>		<b>34</b>		<b>51</b>	

#### Заочная форма обучения

№ курса	№ раздела	Наименование и содержание по темам (разделам)	Все го часов	из них:					Код компетенции
				аудиторные занятия				СР	
				Л	ЛР	ПЗ	СМ		
5	1	<i>Раздел 1. Готовность школьника к овладению грамотой</i> Тема 1.1. Психологическая готовность школьника к овладению грамотой Тема 1.2 Основы психофизиологии овладения грамотой Тема 1.3. Содержание методики «Обучение грамоте» Тема 1.4. Планируемые результаты освоения учащимися методики «Обучение грамоте»	67	4		4		59	ОПК-2,3 ПК-1
5	2	<i>Раздел II. Методика обучения грамоте в условиях внедрения ФГОС НОО</i> Тема 2.1 Формирование графо-моторного навыка как базовой предпосылки развития навыка письма Тема 2.2. Основные направления работы и методические рекомендации проведения коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте детей с нарушениями речи Тема 2.3. Разработка содержательных и	68	4		4		60	ОПК-2,3 ПК-1

	структурных моделей коррекционно-развивающего обучения грамоте младших школьников с речевыми нарушениями в рамках вариативности УМК общеобразовательных школ							
	<b>Всего:</b>	<b>135</b>	<b>8</b>		<b>8</b>		<b>119</b>	
	<b>Промежуточная форма контроля (экзамен):</b>	<b>9</b>						
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>8</b>		<b>8</b>		<b>119</b>	

## **Тематическое содержание разделов дисциплины**

### **Раздел 1. Готовность школьника к овладению грамотой**

#### Тема 1.1. Психологическая готовность школьника к овладению грамотой

Психологическая готовность к обучению младшего школьника в структуре общей готовности к произвольной деятельности. Различные точки зрения на понятие «готовность к деятельности», существующие в психологии.

Мотивационно-волевая готовность к обучению, ее особенности в младшем школьном возрасте. Мотивационная обусловленность волевых действий, произвольность поведения. Регуляция поведения и деятельности. Саморегуляция в обучении.

Эмоциональная готовность к обучению как структурный компонент психологической готовности. Эмоциональная устойчивость как показатель эмоциональной зрелости. Проявление волевых усилий.

Особенности мотивационно-волевой и эмоциональной готовности к обучению дошкольников с общим недоразвитием речи.

#### Тема 1.2 Основы психофизиологии овладения грамотой

Психофизиологические механизмы движений. Анализ теоретических данных о согласовании активности нервных элементов сенсорных и двигательных систем мозга (слух и движение, зрение и движение и др.)

Этапы построения движений. Центральное звено движения (компоненты координации). Онтогенез моторных функций. Становление двигательных навыков, темп и ритм движений.

Физиологическое доминирование одной из двух парных зон анализаторов как один из основных механизмов межанализаторного взаимодействия, характеристика необходимого уровня развития двигательных функций как базы для овладения ребенком навыком письма и чтения:

а) формирование кинестетической основы движений пальцев рук, общих и артикуляторных; организация двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц, развитие кинестетического анализа и синтеза. Кинестетических афферентаций движений;

б) формирование динамического праксиса (кинестетической и реципрокной координации) пальцев рук, общих и артикуляторных движений; объединение и обобщение последовательности импульсов в единый, организованный во времени двигательный стереотип; превращение отдельных двигательных навыков в плавные, серийно организованные движения и одновременно осуществляемые движения.

Механизмы нарушения моторной сферы дошкольников с речевой патологией. Расстройства точности, быстроты и координированности движений общих, пальцев рук и артикуляторных. Кинестетическая и динамическая диспраксия (кинетическая и реципрокная дискоординация)..

#### Тема 1.3. Содержание методики «Обучение грамотой»

##### Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

#### Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак — рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

#### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление)

#### Письмо

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

#### Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложений.

Тема 1.4. Планируемые результаты освоения учащимися методики «Обучение грамоте»

Умение различать и сравнивать: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки; звук, слог, слово; слово и предложение;

Умение кратко характеризовать: звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие); условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

Умение решать учебные и практические задачи: выделять предложение и слово из речевого потока; проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков; плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты; осознавать смысл прочитанного.

Умение правильно писать сочетания ча — ща, чу — щу, жи — ши под ударением; писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных; ставить точку в конце предложения; грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография

совпадают) объемом 10–20 слов

## **Раздел 2. Методика обучения чтению в условиях внедрения ФГОС НОО**

Тема 2.1 Формирование графо-моторного навыка как базовой предпосылки развития навыка письма

Определение понятий «графо-моторный навык письма» и «каллиграфическое письмо». Операциональный уровень графо-моторного навыка:

- формирование изобразительно-графических способностей,
- обучение поэлементному тактированному письму букв,
- письмо слогов, слов, словосочетаний, предложений, текстов – автоматизация графо-моторного навыка (Л.Я. Желтовская, В.А. Илюхина, Е.Н. Потапова, В.А. Степных и др.).

Необходимые условия формирования графо-моторных умений и навыков в дошкольном возрасте в целях создания предпосылок обучения письму. Анализ работ.

Характер трудностей при овладении навыком письма детьми с общим недоразвитием речи. Анализ письменных работ учащихся начальной школы, выявление уровня сформированности графо-моторного навыка.

Тема 2.2. Основные направления работы и методические рекомендации проведения коррекционно-развивающей работы по обучению грамоте детей с нарушениями речи

Обследование младших школьников с речевыми нарушениями (Т.А. Алтухова, Г.А. Волкова, И.Ю. Левченко, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, А.В. Ястребова и др.). Параметры, критерии анализа данных обследования, анализ результатов обследования. Интерпретация результатов обследования (причинная характеристика нарушений, обобщение полученных фактов и формулировка диагностических выводов, прогноз особенностей овладения грамотой, формулировка методических выводов, определение основных условий проведения подготовительной работы).

Разнообразие подходов к содержанию работы по подготовке к обучению чтению детей, имеющих anomalies развития (Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Р.И. Шуйфер, Л.Ф. Спирина, О.А. Токарева, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.). Общие и специфические тенденции в подходах к обучению чтению детей с нормальной и нарушенной речевой деятельностью (Б.Г. Ананьев, Д.Б. Элькин, М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, С.П. Редозубов, Л.К. Назарова, В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько).

Определение целей, задач, принципы, планирование и содержание коррекционно-педагогической работы по подготовке к обучению чтению дошкольников с общим недоразвитием речи, место занятий по подготовке к обучению чтению дошкольников с общим недоразвитием речи, место занятий по подготовке к обучению чтению в системе дошкольного обучения и воспитания. Основные направления подготовительного обучения. Специфика многоаспектного коррекционно-педагогического воздействия в процессе подготовки к обучению чтению.

Тема 2.3. Разработка содержательных и структурных моделей коррекционно-развивающего обучения грамоте младших школьников с речевыми нарушениями в рамках вариативности УМК общеобразовательных школ

Сравнительный анализ УМК, рекомендуемых ФГОС. Преемственность в организации и содержании учебной и коррекционно-развивающей деятельности учителя начальных классов и учителя-логопеда. Разработка содержательных моделей коррекционно-развивающего обучения и рабочих программ в рамках курса «Обучение чтению», соответствующих приоритетным УМК, выбранным ОУ.

Современное техническое обеспечение учебного процесса в общеобразовательной школе. Возможности использования интерактивной доски SMART Board. Использование программного обеспечения «Живое слово», «Перволого». Использование интернет

ресурсов.

Требования СанПин к организации учебного процесса. Требования к естественному и искусственному освещению. Требования к воздушно-тепловому режиму. Гигиенические требования к режиму образовательного процесса. Рекомендации по воспитанию и формированию правильной рабочей позы у обучающихся

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **7.1. Общие положения.**

Обучение предполагает изучение содержания дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий/семинаров. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения содержания дисциплины и достижения поставленных целей необходимо ознакомиться со следующими документами: выпиской из Учебного плана по данной дисциплине, основными положениями рабочей программы дисциплины, календарным учебно-тематическим планом дисциплины. Данный материал может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует данные локальной информационно-библиотечной системы Института.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в локальной информационно-библиотечной системе Института, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

### **7.2. Подготовка к лекции**

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

1. знакомит с новым учебным материалом;
2. разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
3. систематизирует учебный материал;
4. ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

1. внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
2. ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
3. внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
4. запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
5. постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
6. узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

### **7.3. Подготовка к практическому занятию**

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к практическому занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление

с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения практического занятия включает несколько моментов:

1. консультирование обучающихся преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;
2. самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

#### **7.4. Подготовка к семинарским занятиям**

Следует разумно организовывать работу по подготовке к семинарскому занятию. К теме каждого семинара даётся определённый план, состоящий из нескольких вопросов, рекомендуется список литературы, в том числе, и обязательной. Работу следует организовать в такой последовательности:

1. прочтение рекомендованных глав из различных учебников;
2. ознакомление с остальной рекомендованной литературой из обязательного списка;
3. чтение и анализ каждого источника (документа).

Прежде всего, следует ознакомиться с методическими указаниями к каждому семинару.

При работе с каждым документом надо ответить для себя на следующие вопросы:

1. Кто автор документа?
2. Какое место эти авторы занимали в обществе?
3. Как мы должны относиться к его свидетельствам, какой ракурс оценки событий он представлял?
4. Каковы причины различного отношения современников к событиям?
5. Следует уяснить значение тех архаичных и незнакомых терминов, что встречаются в тексте.

Выводы из анализа документа должны делаться самостоятельно: хотя в исторической науке не следует пренебрегать авторитетом знаменитых авторов, но следует помнить, что не все научные положения являются бесспорной истиной. Критическое отношение (конечно, обдуманное) является обязательным элементом научной аналитической работы.

Подготовьте ответы на каждый вопрос плана. Каждое положение ответа подтверждается (если форма семинара это предусматривает) выдержкой из документа. Подготовку следует отразить в виде плана в специальной тетради подготовки к семинарам.

Следует продумать ответы на так называемые «проблемно-логические» задания. Каждое из этих заданий связано с работой по сравнению различных исторических

явлений, обоснованием какого-либо тезиса, раскрытием содержания определённого понятия. Их следует продумать, а те, которые указаны преподавателем, можно выполнить как краткую письменную работу на одной - двух тетрадных страничках.

Если преподавателем поручено подготовить доклад или сообщение по какой-то указанной теме, то он готовится и в письменной и в устной форме (в расчете на 5-7 минут сообщения). После этого необходимо обсудить его на семинаре на предмет соответствия критериям: полнота, глубина раскрытия темы, самостоятельность выводов, логика развития мысли.

На семинарском занятии приветствуется любая форма вовлечённости: участие в обсуждении, дополнения, критика — всё, что помогает более полному и ясному пониманию проблемы.

Результаты работы на семинаре преподаватель оценивает и учитывает в ходе проведения рубежного контроля и промежуточной аттестации.

### **7.5. Самостоятельная работа**

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

### **7.6. Подготовка к экзамену**

К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачетам (без оценки и с оценкой) обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала.

При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

## **8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине**

Самостоятельная работа обучающихся как важный момент освоения содержания дисциплины и как составляющая образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (квалификация – бакалавр), предполагает разнообразные виды и формы её проведения.

Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на самостоятельную работу на внеаудиторных занятиях, которые составляют около 80 % от общего объема дисциплины на заочной форме обучения.

В данном разделе предлагается учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся, которое выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. ТК – текущий контроль; ИК – итоговый контроль.

### **8.1. Виды самостоятельной работы**

- Подготовка курсовой работы (по Учебному плану)
- Подготовка реферата, эссе, расчетно-графических работ (по Учебному плану)

- Подготовка к контрольной работе (по Учебному плану)
- Подготовка к практическим и семинарским занятиям
- Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)
- Проработка и повторение лекционного материала, материала учебников и учебных пособий
- Работа с научной литературой
- Самостоятельное изучение тем дисциплины
- Прочие виды самостоятельной работы (подготовка к тестированию)

## **8.2. Самостоятельное изучение тем/разделов дисциплины**

Основу работы при самостоятельном изучении тем/разделов дисциплины составляет работа с учебной и научной литературой, с интернет-ресурсами.

Последовательность действий, которых целесообразно придерживаться при работе с литературой:

1. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного).

2. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

3. Чтение желательно сопровождать записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

*Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:*

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Подготовка тезисов – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

*Конспект* – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

*План* – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Различаются четыре типа конспектов.

*План-конспект* - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

*Свободный конспект* - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена



планом.

*Тематический конспект* - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

### **8.3. Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы**

Обучающийся должен быть готов к регулярной самостоятельной образовательной деятельности, а именно:

1. К освоению новых технологий, новых систем знаний;
2. К самостоятельному планированию, проектированию и внедрению новшеств;
3. К самообразованию (самостоятельно и охотно приобретать недостающие знания из разных источников);
4. К развитию у себя исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения экспериментов, анализа, построения гипотез, обобщения);
5. К развитию системного мышления;
6. К самооценке своего образовательного результата.

## **9. Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе**

### **9.1. Эссе**

**9.1.1.** Написание эссе – это вариант творческой работы, в которой должна быть выражена позиция автора по избранной теме.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ней связанные.

#### **9.1.2. Алгоритм выполнения задания:**

1. Выбрать тему эссе, если она не задана изначально.
2. Сформулировать предмет анализа в эссе или исходные тезисы.
3. Правильно подобрать и эффективно использовать необходимые источники (желательно, чтобы в их число входили первоисточники).
4. Критически проанализировать различные факты и оценить их интерпретацию.
5. Сформулировать собственные суждения и оценки, основанные на свидетельствах и тщательном изучении источника.

Эссе должно включать следующие части, отвечающие определенным требованиям:

1. Краткое содержание, в котором необходимо:
  - 1.1. четко определить тему и предмет исследования или основные тезисы;
  - 1.2. кратко описать структуру и логику развития материала;
  - 1.3. сформулировать основные выводы.
2. Основная часть эссе содержит основные положения и аргументацию.
3. Заключение, в котором следует:
  - 3.1. четко выделить результаты исследования и полученные выводы;
  - 3.2. обозначить вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования.
4. Библиография.

#### **9.1.3. Тематика эссе по дисциплине**

1. Нейрофизиологические механизмы межанализаторной интеграции и специфика их функционирования в разные возрастные периоды, включая дошкольников с

- аномалиями в развитии.
2. Психофизиологические механизмы движений. Этапы построения движений и становление двигательных навыков.
  3. Межанализаторное взаимодействие как основа овладения ребенком навыками чтения и письма.
  4. Механизмы нарушения моторной сферы дошкольников с речевой патологией.

## **9.2. Реферат**

**9.2.1. Рефераты** – Реферат самая простая форма самостоятельной письменной студенческой работы. Реферат должен включать оглавление, введение, несколько глав (от 2 до 5), заключение и список литературы.

Желательно наличие ссылок. Ссылки в реферате, как впрочем, и в других студенческих работах (курсовых и дипломах), можно делать двумя способами - внизу страницы или в квадратных скобках с указанием номера источника по списку литературы. Первый вариант удобнее и нагляднее. Нормальное количество ссылок для реферата - от 2 до 8. Формально к оформлению реферата предъявляются следующие требования.

Объем реферата - 10-20 страниц (в идеале - 15 стр.) - сюда не включаются титульный лист и возможные приложения. Шрифт Times New Roman, кегль - 14, интервал - 1,5. Поля - стандартные.

### **9.2.2. Тематика рефератов по дисциплине**

1. Психологическая готовность к обучению младшего школьника.
2. Регуляция поведения и деятельности, саморегуляция.
3. Эмоциональная готовность к обучению и устойчивость.
4. Особенности мотивационно-волевой и эмоциональной готовности к обучению дошкольников с общим недоразвитием речи.
5. Навыки письма и чтения, теории психофизиологии.
6. Межанализаторное взаимодействие и уровни развития взаимодействия анализаторов в рамках овладения чтением и письмом.
7. Психологическая готовность школьника к овладению грамотой.
8. Основы психофизиологии письма и чтения.
9. Влияние нарушений оптико-пространственной ориентации на овладение детьми грамотой.
10. Трудности усвоения фонемного анализа, характерные для детей с речевыми нарушениями.
11. Изучение различных аспектов готовности младших школьников с нарушениями речи к обучению грамоте.
12. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.
13. Использование современных ИКТ в рамках обучения грамоте учащихся с речевыми нарушениями.
14. Модели коррекционно-развивающего обучения грамоте младших школьников с речевыми нарушениями в рамках вариативности УМК общеобразовательных школ.

## **9.3. Дискуссия (в режиме онлайн)**

Дискуссия является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. В основе дискуссии - метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В отличие от обсуждения как обмена мнениями, дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. Дискуссия – равноправное обсуждение студентами (под руководством и с учетом планирования преподавателем) вопросов, на которых нет единого ответа в ходе освоения материала изучаемой дисциплины. Результатом

дискуссии может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение.

Дискуссия в ходе освоения дисциплины выполняет также трениговую функцию, погружая обучающихся в дискуссионную ситуацию, типичную для процессов организационного взаимодействия.

Тематика дискуссий находится в полном соответствии с программой курса. В онлайн режиме студентам предлагается обсудить заявленную тему, найти способы профессионального поведения в той или иной ситуации. Преподаватель выполняет функции ведущего дискуссии. Он оценивает: - активность каждого участника; - степень владения знаниями каждого участника; - оригинальность предлагаемых идей, решений.

*Тематика дискуссий:*

1. Понятие о речевом слухе, фонематическом слухе и фонематическом восприятии.
2. Фонемный анализ и фонемный синтез.
3. Формирование навыков фонемного анализа и фонемного синтеза.
4. Оптико-пространственная ориентация, оптико-пространственное восприятие, оптико-пространственные представления с точки зрения разных наук.
5. Формирование функциональной симметрии больших полушарий головного мозга. Виды асимметрии.
6. Дизонтогенез формирования оптико-пространственной ориентации у детей имеющих аномалии развития.
7. Связь трудностей формирования навыков чтения с отклонениями в развитии оптико-пространственной ориентации.
8. Трудности формирования навыков фонемного анализа и синтеза слов у дошкольников с общим речевым недоразвитием.
9. Обследование младших школьников с речевыми нарушениями.
10. Критерии анализа данных результатов обследования и их интерпретация.

#### **10. Фонд оценочных средств по дисциплине**

В соответствии с требованиями ФГОС для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

1. Задания для практических занятий
2. Тесты

Целью создания ФОС учебной дисциплины является установление соответствия уровня подготовки студента на данном этапе обучения требованиям рабочей программы учебной дисциплины.

При формировании ФОС по дисциплине должно быть обеспечено его соответствие:

- ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- ООП и учебному плану направления подготовки;
- рабочей программе дисциплины;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании данной дисциплины.

#### **10.1 Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Грамматический строй языка и закономерности овладения им в норме
2. Сущность процесса практического овладения грамматическим строем языка в условиях специального обучения
3. Принципы обучения детей с системными нарушениями речи грамоте.
4. Урок как основная форма организации учебного процесса в школе V вида
5. Характеристика звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.
6. Методика логопедической работы в добукварный период обучения грамоте.

7. Методика логопедической работы в букварный период обучения грамоте.
8. Основные методы формирования графических навыков.
9. Психофизиология процесса письма и чтения.
10. Методика обучения первоначальным навыкам чтения и письма.
11. Основные ступени становления чтения и письма.
12. Психофизиология процесса чтения и письма.
13. Методика работы по формированию произношения в школе V вида.
14. Задачи и содержание работы на уроках произношения.
15. Задачи и содержание работы на индивидуальных занятиях.
16. Содержание коррекционной работы по формированию фонематических представлений у учащихся первых классов.
17. Виды и приемы работы по формированию операций лексико-синтаксического анализа.
18. Содержание логопедической работы по формированию морфемных обобщений наглядно-практическими методами.
19. Задачи и содержание логопедической работы по нормализации оптико-пространственных представлений младших школьников.
20. Дифференциация понятий «фонематический слух» и «фонематическое восприятие».
21. Структура урока грамоты комбинированного типа.
22. Основные этапы становления навыка письма на уроках грамоты.
23. Основные требования современной русской каллиграфии, приемы работы по формированию каллиграфического навыка на уроках русского языка.
24. Приемы логопедической работы по формированию звуко-слоговой структуры слова на уроках произношения.
25. Методические требования к организации работы по исправлению дефектов звукопроизношения на индивидуальных занятиях.
26. Методика работы по формированию словарного запаса. Основные этапы работы.
27. Сущность процесса практического овладения грамматическим строем языка в условиях специального обучения.
28. Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя речи.
29. Семантизация и первичное введение новой лексики в речь учащихся.

## 10.2. Оценивание обучающегося на зачете (экзамене)

Соотношение между оценками в баллах и их порядковыми и буквенными эквивалентами в системе ECTS устанавливается следующей таблицей:

Оценка результатов	Неудовлетворительно	Удовлетворительно		Хорошо	Очень хорошо	Отлично	
Правильные ответы (%)	0-49	50-69		70-89	90-94	95-100	
Оценка ECTS	FX	F	E	D	C	B	F
	2	3-	3	3+	4	4+	5

Описание оценок ECTS (оценивание результативности выполнения практических заданий, эссе, рефератов, участия в он-лайн-дискуссиях и пр. - ТК):

А	«Отлично» - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
---	--

В	<i>«Очень хорошо»</i> - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному, однако есть несколько незначительных ошибок.
С	<i>«Хорошо»</i> - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
D	<i>«Удовлетворительно»</i> - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
Е	<i>«Посредственно»</i> - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.
F	<i>«Неудовлетворительно с возможной передачей»</i> - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом дисциплины возможно повышение качества выполнения учебных заданий.
FX	<i>«Неудовлетворительно»</i> - теоретическое содержание дисциплины не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.

**10.2 Задания для практических занятий по дисциплине** представляют собой разработку презентаций в формате PPT.

### **10.2.1. Презентация**

Презентация — это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Стиль презентации

1. Вся презентация должна быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.
2. Стиль включает в себя:
  - 2.1. общую схему шаблона: способ размещения информационных блоков;
  - 2.2. общую цветовую схему дизайна слайда;
  - 2.3. цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого

размера и др.;

2.4. параметры шрифтов (гарнитура, цвет, размер) и их оформления (эффекты), используемых для различных типов текстовой информации (заголовки, основной текст, выделенный текст, гиперссылки, списки, подписи);

2.5. способы оформления иллюстраций, схем, диаграмм, таблиц и др.

#### *Правила использования цвета.*

Одним из основных компонентов дизайна учебной презентации является учет физиологических особенностей восприятия цветов человеком. К наиболее значимым из них относят:

1. стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый;

2. дезинтегрирующие (холодные) цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый;

3. нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый;

4. сочетание двух цветов — цвета знака и цвета фона — существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары цветов не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне);

#### *Правила использования фона*

1. Фон является элементом заднего (второго) плана, должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее.

2. Легкие пастельные тона лучше подходят для фона, чем белый цвет.

3. Для фона предпочтительны холодные тона.

#### *Правила использования текстовой информации*

*Не рекомендуется:*

1. перегружать слайд текстовой информацией;

2. использовать блоки сплошного текста;

3. в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;

4. использовать переносы слов;

5. использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;

6. текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

*Рекомендуется:*

1. сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины — главные моменты опорного конспекта;

2. использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;

3. использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;

4. использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;

5. выполнение общих правил оформления текста;

6. тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;

### *Правила использования шрифтов*

При выборе шрифтов для представления вербальной информации презентации следует учитывать следующие правила:

1. Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
2. Учитывая, что гладкие (плакатные) шрифты, т. е. шрифты без засечек (типа Arial, Tahoma, Verdana и т.п.) легче читать с большого расстояния, чем шрифты с засечками (типа Times), то:
  - для основного текста предпочтительно использовать плакатные шрифты;
  - для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем и не контрастирует с основным шрифтом.
3. Текст должен быть читабельным (его должно быть легко прочитать с самого дальнего места).
4. Рекомендуемые размеры шрифтов:
  - для заголовков — не менее 32 пунктов и не более 50, оптимально — 36 пункта;
  - для основного текста — не менее 18 пунктов и не более 32, оптимально — 24 пункта.

### *Правила использования графической информации*

Динамика взаимоотношений визуальных и вербальных элементов и их количество определяются функциональной направленностью учебного материала. Изображение информативнее, нагляднее, оно легче запоминается, чем текст. Поэтому, если можно заменить текст информативной иллюстрацией, то лучше это сделать.

При использовании графики в презентации следует выполнять следующие правила и рекомендации, обусловленные законами восприятия человеком зрительной информации:

### *Анимационные эффекты*

1. Рекомендуется использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Однако не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.
2. Анимация должна быть сдержанна, хорошо продумана и допустима:
  - 2.1. для демонстрации динамичных процессов;
  - 2.2. для привлечения внимания слушателей, создания определенной атмосферы презентации.
3. Анимация текста должна быть удобной для восприятия: темп должен соответствовать технике чтения обучающихся.
4. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
5. Анимация не должна быть слишком активной. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. В учебных презентациях для детей и подростков такие эффекты, как движущиеся строки по горизонтали и вертикали, запрещены нормативными документами.

Важнейшим свойством мультимедийного блока является скорость и качество его работы в составе презентации. С этой точки зрения наличие большого количества мультимедийных блоков в презентации нецелесообразно, так как может значительно замедлить ее работу.

Учет указанных особенностей конструирования и оформления презентации в значительной степени влияет на эффективность восприятия представленной в ней информации.

### *Пример тематики заданий для практических занятий (в форме презентаций):*

1. Подходы к содержанию работы по подготовке к обучению чтению детей с

аномалиями развития.

2. Коррекционно-педагогическая работа по подготовке к обучению чтению дошкольников с общим недоразвитием речи.
3. Коррекционно-педагогическое воздействие при подготовке к обучению чтению.
4. Учебно-методические комплексы.
5. Взаимодействие учителя начальных классов и учителя-логопеда.
6. Разработка содержательных моделей коррекционно-развивающего обучения и рабочих программ.
7. Техническое обеспечение учебного процесса.
8. Использование программного обеспечения и технологических средств в процессе обучения.
9. Санитарно-гигиенические требования к организации учебно-воспитательного и учебно-развивающего процесса в пространстве общеобразовательной школы.

**10.3 Тесты по дисциплине** представлены в ФОС.

**Примеры тестовых заданий:**

**1. Овладение детьми навыком письма опирается на:**

- a) Фонематический слух
- b) Зрительное восприятие
- c) Мелкую моторику
- d) Оптико-пространственные представления

**2. В результате освоения навыка письма учащийся 1 класса должен уметь:**

- a) различать и сравнивать звуки и буквы,
- b) писать не менее 15 слов в минуту,
- c) проводить звуковой анализ слов,

**11. Основная и дополнительная учебная литература дисциплины**

**11.1 Основная литература** (на основе ЭБС используемых в ВУЗе)

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под ред. Т. И. Зиновьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 468 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00224-9. Источник: <https://www.biblio-online.ru/book/23B45998-2B7F-4CC7-BCD9-CB1BCF3D9ACA>

**11.2. Дополнительная литература**

1. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 293 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-05103-2. Источник: <https://www.biblio-online.ru/book/78813F89-39E2-45DE-A1AA-0A447E487C1B>

2. Казакова, О. А. Практикум по культуре речевого общения на русском языке. Грамматика и чтение : учебное пособие для академического бакалавриата / О.А. Казакова, Т. Б. Фрик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 163 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00736-7. Источник: <https://www.biblio-online.ru/book/31DA09E7-0E30-4946-953D-85340DFFB3A>

**12. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» дисциплины**

Энциклопедии, образовательные ресурсы, справочники, электронные библиотечные системы, периодические издания



1. <http://www.informika.ru> (Информационный центр Министерства образования и науки РФ).
2. [Edu.ru](http://www.edu.ru)
3. [Google.com](http://www.google.com)
4. <http://www.encyclopedia.ru> (Каталог русскоязычных энциклопедий)
5. <http://www.megakm.ru> (Сборник энциклопедий «Кирилл и Мефодий»)
6. <http://www.searchengines.ru> (Энциклопедия поисковых систем)
7. <http://www.allbest.ru/union/> (Союз образовательных сайтов)
8. <http://www.ido.ru> (Система открытого образования с использованием дистанционных технологий)
9. <http://catalog.alledu.ru/> (Каталог «Все образование»)
10. <http://www.auditorium.ru> (Информационный образовательный портал)
11. <http://www.catalog.unicor.ru> (Международный Интернет-каталог «Информационные ресурсы открытой образовательной системы»)
12. <http://teachpro.ru/> (Образовательные ресурсы)
14. <http://adalin.mospsy.ru/> (психологический центр «Адалин»)
15. <http://www.rsl.ru> Российская государственная библиотека;
16. <http://www.gnpbu.ru> Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.
17. <http://www.stuttering.ru/> (независимый сайт о заикании)
18. <http://www.fonema.ru/>(научно-методический портал)
19. <http://www.pedlib.ru/> (педагогическая литература)
20. Журнал Логопед <http://logoped-sfera.ru>
21. Логопедический портал <http://logoportal.ru>

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, порталы и сайты

22. <http://www.logomag.ru/>
23. <http://logoburg.com/>
24. <http://academy.edu.by/sites/logoped/index.htm>
25. <http://adalin.mospsy.ru/>
26. <http://azbukalogopeda.ucoz.ru/>
27. <http://defectolog.ru/>
28. <http://defectus.ru/>
29. <http://depositfiles.com/ru/files/>
30. <http://festival.1september.ru/>
31. [http://goygnomiki.ucoz.ru/index/logopedija\\_dlija\\_vas/0-13](http://goygnomiki.ucoz.ru/index/logopedija_dlija_vas/0-13)
32. <http://logokons.ru/>
33. <http://logonevroz.ru/>
34. <http://logopedi.narod.ru/>
35. <http://logopediya.com/>
36. <http://logopedkoms.ucoz.ru/>
37. <http://www.fonema.ru/>
38. <http://logopedy.ru/portal/>
39. <http://logozavr.ru/>
40. <http://www.boltun-spb.ru/>
41. <http://www.krok.org.ua/logo-rus.php>
43. <http://www.logobaza.narod.ru/>
44. <http://www.logolife.ru/>
45. <http://www.logoped.org/>
46. <http://www.logoped.ru/index.htm/>
47. <http://www.logopedmaster.ru/>

48. <http://www.logopedplus.org/>
49. <http://www.logoped-sfera.ru/>
50. <http://www.logopedshop.ru/>
51. <http://www.logopedy.ru/portal/logopedy.html>
52. <http://www.logopunkt.ru/>
53. <http://www.ourkids.ru/>
54. <http://www.pedlib.ru/>
55. <http://www.stuttering.ru/>
56. <http://www.zaikanie.ru/>

### **13. Информационные технологии**

#### **13.1. Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Информационные технологии охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, особенно компьютеры, программное обеспечение и сети, необходимые для создания, хранения, управления, передачи и поиска информации. Информационные технологии, используемые в учебном процессе: компьютерные сети, терминалы (компьютер, сотовые телефоны, телевизор), услуги (электронная почта, поисковые системы).

1. Реализация учебной дисциплины требует наличия компьютерного класса со следующим обеспечением:

2. Из расчёта 1 помещение на 1 (одну) группу из 15 человек обучаемых и 1 (один) преподаватель предоставляется помещение с 16-ю рабочими местами с компьютерами (Автоматизированные Рабочие Места, АРМ), объединёнными в локальную сеть (ЛВС).

3. Преподавателю предоставляется учётная запись с правами локального и сетевого администратора на всех АРМ.

4. Характеристики АРМ: ОС не ниже Windows XP SP3, IE 6.0; аппаратное обеспечение: не ниже Intel Pentium III 1000 МГц, 512 Мб RAM, 80 Гб HDD, SVGA (1024x768x32), 100 Мбит Ethernet Adapter.

5. Характеристики сети: 100 Мбит Fast Ethernet, наличие доступа в Интернет.

6. Проектор с возможностью подключения к разъёму D-Sub и, желательно, DVI или возможность подключения Flash-накопителя.

7. Проекционный экран с белым проекционным полотном без крупных физических дефектов.

8. ЛВС должна иметь высокоскоростное подключение к сети Internet.

#### **13.2. Программное обеспечение**

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть семинарских занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов Microsoft Office 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio.

#### **13.3. Информационные учебные и справочные системы**

Для организации самостоятельной подготовки обучающихся по дисциплине им требуется обеспечить доступ к следующим электронным учебным и справочным ресурсам:

1. <http://www.iprbookshop.ru/52058>. – электронная библиотечная система «IPRbooks», доступ в on-line режим к большому числу наименований монографий, учебников, справочников, научных журналов, диссертаций и научных статей в различных областях знаний. Фонд ЭБС постоянно пополняется электронными версиями изданий российских издательств, а также произведениями отдельных авторов.

121590 – Общее количество публикаций, 367 – Журналов ВАК, 681 – Всего журналов, 24185 – Учебных изданий (ФГОС ВО), 7849 – Научных изданий, 2085 – Аудиоизданий

2. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) – электронная библиотечная система «Юрайт», доступ в on-line режим к большому числу наименований монографий, учебников, справочников, научных журналов, диссертаций и научных статей в различных областях знаний. Фонд ЭБС постоянно пополняется электронными версиями изданий российских издательств, а также произведениями отдельных авторов.

Фонд электронной библиотеки составляет более **6000** учебников и учебных пособий

3. <http://www.garant.ru/> Справочная правовая система «Гарант».

4. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gks.ru>

5. <http://www.informika.ru> (Информационный центр Министерства образования и науки РФ)

6. <http://www.auditorium.ru> (Информационный образовательный портал)

7. <http://www.catalog.unicor.ru> (Международный Интернет-каталог «Информационные ресурсы открытой образовательной системы»)

8. <http://teachpro.ru/> (Образовательные ресурсы)

9. [www.ikprao.ru](http://www.ikprao.ru) – Интернет-портал Института коррекционной педагогики РАО

10. <http://www.gnpbu.ru> Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.

11. <http://www.stuttering.ru/> (независимый сайт о заикании)

12. Журнал Логопед <http://logoped-sfera.ru>

13. Логопедический портал <http://logoport.ru>

#### 14. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При реализации образовательной программы необходимо использовать следующие компоненты материально-технической базы Института для изучения дисциплины :

1. Аудиторный фонд.
2. Материально-технический фонд.
3. Библиотечный фонд.

Аудиторный фонд Института предлагает обустроенные аудитории для проведения лекционных занятий, практических занятий, проведение семинарских занятий. Они оснащены столами, стульями, досками, техническим оборудованием.

Материально-технический фонд Института располагает проведением лекционных и практических занятий.

Проведение лекций обеспечено наличием мультимедийного проектора, ноутбука, экрана для демонстраций, мультимедийных презентаций, разработанных в программе Power Point.

14.1. Материально-техническое обеспечение занятий по дисциплине в интерактивной форме отображено в таблице.

№	Наименование тем занятий в интерактивной форме	Оборудование
Онлайн дискуссия на темы:		
	1. Понятие о речевом слухе, фонематическом слухе и фонематическом восприятии. 2. Фонемный анализ и фонемный синтез.	Сеть 100 Мбит Fast Ethernet, наличие доступа в Интернет, (Web-камера,

№	Наименование тем занятий в интерактивной форме	Оборудование
	<p>3. Формирование навыков фонемного анализа и фонемного синтеза.</p> <p>4. Оптико-пространственная ориентация, оптико-пространственное восприятие, оптико-пространственные представления с точки зрения разных наук.</p> <p>5. Формирование функциональной симметрии больших полушарий головного мозга. Виды асимметрии.</p> <p>6. Дизонтогенез формирования оптико-пространственной ориентации у детей имеющих anomalies развития.</p> <p>7. Связь трудностей формирования навыков чтения с отклонениями в развитии оптико-пространственной ориентации.</p> <p>8. Трудности формирования навыков фонемного анализа и синтеза слов у дошкольников с общим речевым недоразвитием.</p> <p>9. Обследование младших школьников с речевыми нарушениями.</p> <p>10. Критерии анализа данных результатов обследования и их интерпретация</p>	<p>скайп. – желательно)</p> <p>Ноутбук, (мультимедийный проектор, экран для демонстраций - желательно).</p>

Библиотечный фонд Института обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных, формируемым по полному перечню дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным электронным изданием по дисциплине .

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, изданными за последние 5 лет.