



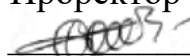
**Частное учреждение высшего образования  
«Институт государственного администрирования»**

---

**Психолого-педагогический факультет  
Кафедра психологии и педагогики**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 П.Н. Рузанов

«28» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА  
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Направление подготовки:  
44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

**профиль:  
Психология и педагогика дошкольного образования**

**Квалификация – бакалавр  
Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная**

**Москва 2024**

Рабочая программа дисциплины **«Педагогика и психология развития творчества дошкольников»** разработана на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат, от 13 августа 2020 г. № 1016, для обучающихся по направлению подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профили: Психология и педагогика дошкольного образования; формы обучения: очная, очно-заочная, заочная.**

Разработчик:  
д.пс.н., проф. Тышковский А.В.

### **РАССМОТРЕНА**

на заседании кафедры психологии и педагогики  
23 мая 2024 г., протокол № 5

### **Заведующий кафедрой**

(подпись) к.пед.н., Анашкин О.А.  
(расшифровка подписи)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... 4
2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы..... 5
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся..... 6
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий..... 7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины....
6. Методические указания по оформлению разных форм отчетности самостоятельной работы..... 17
7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)..... 22
8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)..... 23
9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)..... 26
10. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... 30
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)..... 31
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)..... 31
13. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)..... 32

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Процесс изучения данной дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения, а также результатов обучения, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенций	Коды и индикаторы достижения компетенций	Коды и результаты обучения
<b>ПК-3</b> Способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста	<b>ПК-3.1. Знает:</b> - теоретические основы применения методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; - содержание современных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; - особенности применения методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе, обусловленные учётом их индивидуальных различий.	<b>РОЗ ПК-3.1</b> <b>Знать:</b> - современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; - содержание современных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; - особенности применения методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе, обусловленные учётом их индивидуальных различий.
	<b>ПК-3.2. Умеет:</b> - использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учётом возрастных и индивидуальных различий детей раннего и дошкольного возраста - использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учётом реализуемой	<b>РОУ ПК-3.2</b> <b>Уметь:</b> - самостоятельно использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учётом возрастных и индивидуальных различий детей раннего и дошкольного возраста - использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

	образовательной программы дошкольного образования.	
	<p><b>ПК-3.3. Владеет:</b></p> <p>- способами варьирования и сочетания различных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста в зависимости от потребностей и интересов детей, родителей и др. участников образовательного процесса.</p>	<p><b>РОВ ПК-3.3 Владеть:</b></p> <p>-навыками варьирования и сочетания методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста в зависимости от потребностей и интересов детей и участников образовательного процесса.</p>
<p><b>ПК-4</b></p> <p>Способен осуществлять психолого-педагогический мониторинг индивидуального развития образовательной деятельности в группе детей раннего дошкольного возраста.</p>	<p><b>ПК-4.1. Знает:</b></p> <p>- нормативные и теоретические основы осуществления психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития образовательной деятельности в группе детей раннего дошкольного возраста</p> <p>- содержание и техники применения методов и методик психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития образовательной деятельности в группе детей раннего дошкольного возраста;</p> <p>- особенности осуществления</p>	<p><b>РОЗ ПК-4.1 Знать:</b></p> <p>- содержание нормативных и теоретических основ проведения психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>- техники применения методов и методик психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>- порядок проведения и содержание психолого-педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных возрастных группах.</p>

	<p>психолого-педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных возрастных группах;</p> <p>- содержание психолого-педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных образовательных программах дошкольного образования.</p>	
	<p><b>ПК-4.2 Умеет:</b></p> <p>- планировать осуществление психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>- обоснованно выбирать и использовать различные методы и методики в рамках психолого-педагогического мониторинга образовательной деятельности педагога и индивидуального развития детей при учёте их возрастных особенностей</p> <p>- осуществлять</p>	<p><b>РОУ ПК-4.2 Уметь:</b></p> <p>- планировать и обоснованно выбирать и использовать различные методы и методики осуществления психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>- осуществлять, анализировать и оценивать результаты психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста в рамках реализуемой образовательной программы дошкольного образования;</p> <p>- разрабатывать и обосновывать рекомендации по оптимизации индивидуального развития и образовательной деятельности</p>

	<p>психолого-педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста в рамках реализуемой образовательной программы дошкольного образования;</p> <p>- осуществлять анализ и оценку результатов психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>- формировать рекомендации по оптимизации индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста на основе данных психолого-педагогического мониторинга.</p>	<p>в группе детей раннего и дошкольного возраста на основе данных психолого-педагогического мониторинга</p>
	<p><b>ПК-4.3. Владеет:</b></p> <p>- технологией осуществления психолого-педагогического мониторинга индивидуального</p>	<p><b>РОВ ПК-4.3</b></p> <p>- владеть технологией проведения психолого-педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и</p>

	развития образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста.	и дошкольного возраста.
--	--	-------------------------

## 2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология развития творчества дошкольников» реализуется в рамках блока дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений, профильного модуля «Психология и педагогика дошкольного образования» учебного плана, модуль воспитательной деятельности, код по учебному плану Б1.В.01.08.

Дисциплина «Педагогика и психология развития творчества дошкольников» направлена на формирование представлений о специфике психологических проявлений одарённого ребёнка, об основах познавательного развития детей дошкольного возраста; об особенностях проектирования, организации и оценки эффективности творческого развития детей в системе дошкольного образования (общего и дополнительного).

Данная дисциплина закладывает цель освоения образовательной программы с позиций компетентного подхода, а также методологическую основу для изучения ряда последующих дисциплин.

**Целью освоения** дисциплины является формирование представлений о специфике психологических проявлений ребёнка (одарённого ребёнка), об основах познавательного развития детей дошкольного возраста; об особенностях проектирования, организации и оценки эффективности творческого развития детей в системе дошкольного образования (общего и дополнительного).

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: 3 зачетных единицы (ЗЕ), 108 академических часов.

Виды учебной работы	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины (в часах)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Аудиторная работа (в часах):</b>	<b>48</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
Лекции (Л)	24	14	6
Практические занятия (ПЗ)	24	20	6
<b>Самостоятельная работа (СР) (в часах):</b>	<b>60</b>	<b>74</b>	<b>92</b>
Курсовая работа	-	-	-
Контроль	-	-	4



Форма итогового контроля по дисциплине	Зачёт	Зачёт	Зачёт
--	-------	-------	-------

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий**

**Очная форма обучения**

Наименование разделов и тем (модулей)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценочные средства	Результаты обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
<b><i>Раздел 1. Теоретические и методические основы развития творческой деятельности дошкольников.</i></b>							
<b>Тема 1.</b> Игровые технологии творческого развития и воспитания дошкольников.	16	8	4	4	8	Реферат, эссе, презентация	РОУ ПК-3.2 РОВ ПК-3.3
<b>Тема 2.</b> Теория и технологии познавательного развития дошкольников.	12	4	2	2	8	практическое занятие, дискуссия	РОЗ ПК-3.1 РОЗ ПК-4.1.
<b>Тема 3.</b> Эстетическое развитие и творческая деятельность дошкольников: теория и технология.	12	4	2	2	8	Тестирование мини-кейсы	РОУ ПК-4.2 РОВ ПК-3.3
<b>Итого по разделу 1 часов:</b>	<b>40</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>24</b>		
<b><i>Раздел 2. Организация развивающей среды для различных видов деятельности детей.</i></b>							
<b>Тема 4.</b> Подбор и размещение материалов для организации игровой деятельности дошкольников.	8	4	2	2	4	Доклад КЗ	РОУ ПК-3.2 РОВ ПК-3.3
<b>Тема 5.</b> Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности детей.	10	4	2	2	6	эссе, презентация	РОВ ПК-4.3 РОЗ ПК-4.1
<b>Тема 6.</b> Особенности организации предметно-развивающей	10	4	2	2	6	Реферат	РОЗ ПК-3.1 РОУ ПК-3.2. РОВ ПК-3.3

среды для детей дошкольного возраста.							
<b>Итого по разделу 2 часов:</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>16</b>		
<b><i>Раздел 3. Психологические проявления одаренных детей и сензитивные периоды. Обучение одаренных детей как психолого-педагогическая проблема.</i></b>							
<b>Тема 7.</b> Одарённость: основные термины и понятия.	10	4	2	2	6	Тестирование мини-кейсы	РОВ ПК-4.3
<b>Тема 8.</b> Диагностика детской одарённости.	10	6	2	4	4	практическое занятие, дискуссия	РОЗ ПК-4.1 РОУ ПК-4.2. РОВ ПК-4.3
<b>Тема 9.</b> Обучение одарённых детей как психолого-педагогическая проблема.	12	6	4	2	6	Коллективный тренинг	РОЗ ПК-3.1 РОУ ПК-3.2. РОВ ПК-3.3
<b>Тема 10.</b> Психологическая поддержка одарённых детей.	8	4	2	2	4	Доклад КЗ	РОВ ПК-3.3 РОВ ПК-4.3
<b>Итого по разделу 3 часов:</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>		
<b>Промежуточная форма контроля (зачет):</b>	-						
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>108</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>60</b>		

### **Очно-заочная форма обучения**

Наименование разделов и тем (модулей)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценочные средства	Результаты обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
<b><i>Раздел 1. Теоретические и методические основы развития творческой деятельности дошкольников.</i></b>							
<b>Тема 1.</b> Игровые технологии творческого развития и воспитания дошкольников.	16	6	2	4	10	Реферат, эссе, презентация	РОУ ПК-3.2 РОВ ПК-3.3
<b>Тема 2.</b> Теория и технологии познавательного развития дошкольников.	12	4	2	2	8	практическое занятие, дискуссия	РОЗ ПК-3.1 РОЗ ПК-4.1.
<b>Тема 3.</b> Эстетическое развитие и	12	4	2	2	8	Тестирование мини-кейсы	РОУ ПК-4.2 РОВ ПК-3.3

творческая деятельность дошкольников: теория и технология.								
<b>Итого по разделу 1 часов:</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>26</b>			
<b><i>Раздел 2. Организация развивающей среды для различных видов деятельности детей.</i></b>								
<b>Тема 4.</b> Подбор и размещение материалов для организации игровой деятельности дошкольников.	10	2	2	2	8	Доклад КЗ	РОУ ПК-3.2 РОВ ПК-3.3	
<b>Тема 5.</b> Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности детей.	10	2			8	эссе, презентация	РОВ ПК-4.3 РОЗ ПК-4.1	
<b>Тема 6.</b> Особенности организации предметно-развивающей среды для детей дошкольного возраста.	12	4	2	2	8	Реферат	РОЗ ПК-3.1 РОУ ПК-3.2. РОВ ПК-3.3	
<b>Итого по разделу 2 часов:</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>24</b>			
<b><i>Раздел 3. Психологические проявления одаренных детей и сензитивные периоды. Обучение одаренных детей как психолого-педагогическая проблема.</i></b>								
<b>Тема 7.</b> Одарённость: основные термины и понятия.	8	2	2		2	6	Тестирование мини-кейсы	РОВ ПК-4.3
<b>Тема 8.</b> Диагностика детской одарённости.	10	4			2	6	практическое занятие, дискуссия	РОЗ ПК-4.1 РОУ ПК-4.2. РОВ ПК-4.3
<b>Тема 9.</b> Обучение одарённых детей как психолого-педагогическая проблема.	10	4	2		2	6	Коллективный тренинг	РОЗ ПК-3.1 РОУ ПК-3.2. РОВ ПК-3.3
<b>Тема 10.</b> Психологическая поддержка одарённых детей.	8	2			2	6	Доклад КЗ	РОВ ПК-3.3 РОВ ПК-4.3
<b>Итого по разделу 3 часов:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>24</b>			
<b>Промежуточная форма контроля (зачет):</b>	-							

<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>108</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>74</b>	
------------------------------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------	--

### Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем (модулей)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценочные средства	Результаты обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
<b><i>Раздел 1. Теоретические и методические основы развития творческой деятельности дошкольников.</i></b>							
<b>Тема 1.</b> Игровые технологии творческого развития и воспитания дошкольников.	14	2	1	1	12	Реферат, эссе, презентация	РОУ ПК-3.2 РОВ ПК-3.3
<b>Тема 2.</b> Теория и технологии познавательного развития дошкольников.	13	1			12	практическое занятие, дискуссия	РОЗ ПК-3.1 РОЗ ПК-4.1.
<b>Тема 3.</b> Эстетическое развитие и творческая деятельность дошкольников: теория и технология.	13	1	1	1	12	Тестирование мини-кейсы	РОУ ПК-4.2 РОВ ПК-3.3
<b>Итого по разделу 1 часов:</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>36</b>		
<b><i>Раздел 2. Организация развивающей среды для различных видов деятельности детей.</i></b>							
<b>Тема 4.</b> Подбор и размещение материалов для организации игровой деятельности дошкольников.	9	1			8	Доклад КЗ	РОУ ПК-3.2 РОВ ПК-3.3
<b>Тема 5.</b> Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности детей.	9	1	1	1	8	эссе, презентация	РОВ ПК-4.3 РОЗ ПК-4.1
<b>Тема 6.</b> Особенности организации предметно-развивающей среды для детей дошкольного возраста.	10	2	1	1	8	Реферат	РОЗ ПК-3.1 РОУ ПК-3.2. РОВ ПК-3.3
<b>Итого по разделу 2 часов:</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>24</b>		

<b>Раздел 3. Психологические проявления одаренных детей и сензитивные периоды. Обучение одаренных детей как психолого-педагогическая проблема.</b>							
<b>Тема 7.</b> Одарённость: основные термины и понятия.	9	1			8	Тестирование мини-кейсы	РОВ ПК-4.3
<b>Тема 8.</b> Диагностика детской одарённости.	9	1	1	1	8	практическое занятие, дискуссия	РОЗ ПК-4.1 РОУ ПК-4.2. РОВ ПК-4.3
<b>Тема 9.</b> Обучение одарённых детей как психолого-педагогическая проблема.	9	1			8	Коллективный тренинг	РОЗ ПК-3.1 РОУ ПК-3.2. РОВ ПК-3.3
<b>Тема 10.</b> Психологическая поддержка одарённых детей.	9	1	1	1	8	Доклад КЗ	РОВ ПК-3.3 РОВ ПК-4.3
<b>Итого по разделу 3 часов:</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>32</b>		
<b>Промежуточная форма контроля (зачет):</b>	<b>4</b>						
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>92</b>		

### Содержание разделов и тем дисциплины

**Раздел 1. Теоретические и методические основы развития творческой деятельности дошкольников.**

**Тема 1. Игровые технологии творческого развития и воспитания дошкольников.**

Игра - ведущий вид деятельности ребёнка-дошкольника.

В психологической теории Д.Б. Эльконина игра рассматривается как воссоздание человеческой деятельности, где выделяется её социальная, собственно человеческая суть: задачи и нормы отношений между людьми.

Сюжет игры - та область действительности, которая воспроизводится детьми.

Игровые действия - одно из основных средств реализации сюжета.

Содержание игры - то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности. Содержание сюжетно-ролевой игры воплощается ребёнком с помощью роли, которую он берёт.

Роль игры - центральная её единица, объединяющая все остальные компоненты. Роль неразрывно связана с правилом, в обобщённом виде представляющим сценарий, последовательность и средства её выполнения.

Творческие игры - игры, в которых ребёнок проявляет свою выдумку,

инициативу, самостоятельность. Творческие игры делятся на режиссёрские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом.

Игры с правилами - особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогикой для решения определенных задач обучения и воспитания детей. Игры с правилами делятся на две большие группы - дидактические и подвижные игры.

Игрушки - «материальная основа» игры; специально изготовленные предметы, предназначенные для игр, обеспечения игровой деятельности детей и взрослых.

## ***Тема 2. Теория и технологии познавательного развития дошкольников.***

Умственное развитие - совокупность качественных и количественных изменений, происходящих в мыслительных процессах в связи с возрастом и под влиянием среды, а также специально организованных воспитательных и обучающих воздействий и собственного опыта ребёнка.

Умственное воспитание - планомерное целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей с целью сообщения знаний, необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирование на этой основе познавательных процессов, умения применять усвоенные знания в деятельности.

Сенсорное воспитание - целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятия.

Ощущения - первый источник знаний о мире. С помощью ощущений ребёнок познаёт отдельные признаки, свойства предметов, которые непосредственно воздействуют на его органы чувств.

Восприятие - более сложный познавательный процесс. Обеспечивает отражение всех (многих) признаков предмета, с которым ребёнок непосредственно соприкасается, действует.

Развивать анализаторы ребёнка - обучать его действиям обследования предмета, которые в психологии называются перцептивными действиями.

Сенсорные эталоны - обобщенные сенсорные знания, сенсорный опыт, накопленный человечеством за всю историю своего развития.

## ***Тема 3. Эстетическое развитие и творческая деятельность дошкольников: теория и технология.***

Эстетика - философское учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, природе и жизни; учение об искусстве как особом виде человеческой идеологии.

Эстетическое воспитание - целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности.

Эстетическое развитие - результат эстетического воспитания; процесс и результат развития способностей видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.

Художественное образование - процесс усвоения искусствоведческих

знаний, умений, навыков, развитие способности к художественному творчеству.

Эстетика быта - непереносимое условие для эстетического воспитания ребёнка, фон, который закрепляет или разрушает складывающиеся у него представления о красоте (эстетика окружающей среды, обстановки, каждодневных взаимоотношений между людьми и т.д.).

Творчество - деятельность, направленная на создание общественно значимого продукта, оказывающего непосредственное влияние на преобразование окружающей среды.

## **Раздел 2. Организация развивающей среды для различных видов деятельности детей дошкольного возраста.**

### ***Тема 4. Подбор и размещение материалов для организации игровой деятельности дошкольников.***

Значение предметно-игровой среды в развитии игровой деятельности дошкольника; классификация современных игрушек и игрового материала; психолого-педагогические рекомендации к подбору сюжетных игрушек; подбор игрового материала для разных возрастных групп; педагогические основы размещения игровых материалов.

### ***Тема 5. Материалы и оборудование для организации продуктивных видов деятельности детей.***

Значение продуктивных видов деятельности в развитии личности ребенка-дошкольника;

основные требования к оборудованию и материалам; педагогическая классификация оборудования и материалов для продуктивных видов деятельности дошкольников; краткая характеристика материалов, применяемых для развития продуктивных видов деятельности; структурные компоненты среды для организации продуктивных видов деятельности.

### ***Тема 6. Особенности организации предметно-развивающей среды для детей разного возраста.***

Особенности организации предметно-развивающей среды в группе детей младшего дошкольного возраста. Особенности организации предметно-развивающей среды в группе детей среднего дошкольного возраста. Особенности организации предметно-развивающей среды в группе детей старшего дошкольного возраста.

## **Раздел 3. Психологические проявления одарённых детей и сензитивные периоды. Обучение одарённых детей как психолого-педагогическая проблема.**

### ***Тема 7. Одарённость: основные термины и понятия.***

Проблема одаренности, основные подходы к её решению: общепсихологический и дифференциально-психологический. Классификация определений способностей. Задатки, способности, одаренность общая и специальная. Опыт психологического изучения детской одаренности и попытки научного её формулирования. Выделение Н.С. Лейтесом категорий одаренных

детей. Классификация типов и уровней детской одаренности.

Характерные (типичные) качества, присущие одаренному ребенку, выделенные А.И. Савенковым. Понятие сенситивных периодов, их связь с ярким проявлением способностей к определенному виду деятельности.

Исторический анализ проблемы одаренности, произведённый Д.Б. Богоявленской. Типы соотношения личности и среды в зависимости от уровня нервно-психической энергии по А.Ф. Лазурскому.

#### ***Тема 8. Диагностика детской одарённости.***

Экспериментальное исследование мышления через решение проблемных ситуаций по А.М. Матюшкину, создание им классификации проблемных ситуаций. Попытки создания тестов с целью идентификации одаренности.

Тестологический подход к выявлению одаренных детей. Иллинойская система выявления детской одаренности. Диагностика детской одаренности, используемые диагностические методики (Гилфорда, Торренса и др.)

#### ***Тема 9. Обучение одарённых детей как психолого-педагогическая проблема.***

Разработка содержания образования для одаренных детей, количественный и качественный подходы к этой проблеме. Стратегии ускорения и интенсификации. Исследовательские стратегии в содержании образования для одаренных детей. Модель обогащения содержания образования (Дж. Рензулли). Формы эффективной организации обучения одаренных детей: метод проектов, метод коллективного способа обучения, класс-лаборатория, метод проблемных ситуаций, «неградуированные школы» и т.п.

#### ***Тема 10. Психологическая поддержка одарённых детей.***

Объективная необходимость в индивидуализации и дифференциации обучения одаренных детей, их сущность. Селективная, элективная, переходная, а также другие модели и основания дифференциации программ обучения одарённых детей.

Особенности работы психолога при реализации программы для одарённых детей.

### **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающихся путем планомерной, повседневной работы.

#### ***Общие рекомендации***

Обучение предполагает изучение содержания дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий/семинаров. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание уделяя целям и задачам, структуре и



содержанию курса.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в локальной информационно-библиотечной системе Института, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

#### *Работа с конспектом лекций*

Просмотрите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам и тестам.

#### *Выполнение практических заданий*

На первом занятии получите у преподавателя тематику практических заданий на текущий семестр и методические рекомендации.

Перед выполнением практических заданий изучите теорию вопроса, предполагаемого к исследованию, ознакомьтесь с руководством по соответствующей работе и подготовьте протокол проведения работы, в который занесите название и цели работы.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к практическому занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия.

Работа во время проведения практического занятия включает несколько моментов:

- консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;

- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому

занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

#### *Семинарские занятия*

Следует разумно организовывать работу по подготовке к семинарскому занятию. К теме каждого семинара даётся определённый план, состоящий из нескольких вопросов, рекомендуется список литературы, в том числе, и обязательной. Работу следует начинать с прочтения рекомендованных глав из различных учебников, ознакомиться с остальной рекомендованной литературой. Далее следует проанализировать информацию из каждого источника. Выводы из анализа должны делаться самостоятельно, хотя в науке не следует пренебрегать авторитетом знаменитых авторов, но следует помнить, что не все научные положения являются бесспорной истиной. Критическое отношение (конечно, обдуманное) является обязательным элементом научной аналитической работы.

Подготовьте ответы на каждый вопрос плана. Каждое положение ответа подтверждается (если форма семинара это предусматривает) выдержкой из документа. Подготовку следует отразить в виде плана в специальной тетради подготовки к семинарам.

Следует продумать ответы на так называемые «проблемно-логические» задания. Каждое из этих заданий связано с работой по сравнению различных исторических явлений, обоснованием какого-либо тезиса, раскрытием содержания определённого понятия. Их следует продумать, а те, которые указаны преподавателем, можно выполнить как краткую письменную работу на одной – двух тетрадных страничках.

Если преподавателем поручено подготовить доклад или сообщение по какой-то указанной теме, то он готовится и в письменной и в устной форме (в расчете на 5-7 минут сообщения). После этого необходимо обсудить его на семинаре на предмет соответствия критериям: полнота, глубина раскрытия темы, самостоятельность выводов, логика развития мысли.

На семинарском занятии приветствуется любая форма вовлеченности: участие в обсуждении, дополнения, критика – всё, что помогает более полному и ясному пониманию проблемы.

Результаты работы на семинаре преподаватель оценивает и учитывает в ходе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

#### *Курсовые работы*

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

#### *Подготовка к экзамену (зачёту)*

К экзамену (зачёту) необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки

освоить дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к экзамену (зачёту) обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала.

При подготовке к экзамену (зачёту) по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

## **6. Методические указания по оформлению разных форм отчетности самостоятельной работы**

### ***1. Эссе.***

*Эссе* – одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении обязательных дисциплин и дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании универсальных компетенций выпускника, предполагающих приобретение основ гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук.

Написание эссе – это вариант творческой работы, в которой должна быть выражена позиция автора по избранной теме.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ней связанные.

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных обучающимся конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д.

Требования к эссе могут трансформироваться в зависимости от конкретной дисциплины, однако качество работы должно оцениваться по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты,

структура и логика изложения). Для подготовки эссе обучающемуся предоставляется список тем, список обязательной и дополнительной литературы, требования к оформлению.

*Структура эссе:*

1. Титульный лист.
2. План.
3. Введение с обоснованием выбора темы.
4. Текстовое изложение материала (основная часть).
5. Заключение с выводами по всей работе.
6. Список использованной литературы.

## **2. Реферат.**

*Реферат* – форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений. Как правило, реферат представляет собой краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной научной теме.

*Тему* реферата обучающиеся выбирают по желанию. Основным критерий выбора – учебно-научный и профессиональный интерес обучающегося.

*Цель* написания – более глубокий уровень освоения тематики дисциплины. Обучающемуся при написании реферата предстоит стать исследователем, взглянуть на проблему самостоятельно и, может быть, обнаружить, открыть для себя то, что оставалось ранее незамеченным.

*Структура* реферата включает следующие компоненты:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения.

Во *введении* обосновывается актуальность выбранной темы и личный интерес автора к теме.

В *основной части* необходимо осветить те или иные стороны проблемы. Материал основной части рекомендуется излагать в форме параграфов. Вначале излагается теоретический материал: описываются рабочие термины, рассматриваются имеющиеся в научной литературе теоретические концепции, важные положения, аспекты. Затем приводятся фактические данные: наблюдения специалистов, наблюдения обучающегося. Хорошо, если удастся критически проанализировать и сопоставить теоретические и фактические данные.

В *заключении* формулируются выводы, дается оценка проведенного анализа, изученного материала.

*Реферат* оформляется на электронном носителе, шрифт TimesNewRoman, размер – 14 pt, поля по 2 см с каждой стороны. Объем – 10-12 стр. Нумерация страниц – по центру внизу. Список использованных

источников составляется в алфавитном порядке методом библиографического описания по ГОСТу. В случае использования материалов Интернет необходимо указывать электронные сайты.

В тексте реферата в случае использования цитат необходимо делать сноски с указанием библиографических данных и соответствующей страницы. Титульный лист оформляется в соответствии с образцами, предоставляемыми кафедрой.

### ***3. Дискуссия (в режиме онлайн).***

Дискуссия является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. В основе дискуссии – метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В отличие от обсуждения как обмена мнениями, дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. Дискуссия – равноправное обсуждение обучающимися (под руководством и с учетом планирования преподавателем) вопросов, на которых нет единого ответа в ходе освоения материала изучаемой дисциплины. Результатом дискуссии может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение. В онлайн режиме обучающимся предлагается обсудить заявленную тему, найти способы профессионального поведения в той или иной ситуации. Преподаватель выполняет функции ведущего дискуссии. Он оценивает: активность каждого участника; степень владения знаниями каждого участника; оригинальность предлагаемых идей, решений.

### ***4. Доклад (с презентацией).***

*Доклад* – вид самостоятельной работы, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Главная особенность доклада заключается в том, что перед обучающимся стоит задача продемонстрировать своё ораторское искусство, умение в течение 5-7 минут кратко изложить основные положения изученного материала, быть готовым ответить на заданные вопросы.

Подготовка доклада требует большой самостоятельности и серьезной интеллектуальной работы. Она включает несколько этапов и предусматривает длительную, систематическую работу обучающихся и помощь педагогов по мере необходимости:

- составляется план доклада путем обобщения и логического построения материала доклада;
- подбираются основные источники информации;
- систематизируются полученные сведения путем изучения наиболее важных научных работ по данной теме, перечень которых, возможно, дает сам преподаватель;
- делаются выводы и обобщения в результате анализа изученного материала, выделения наиболее значимых для раскрытия темы доклада фактов, мнений разных ученых и требования нормативных документов.

К докладу по укрупненной теме могут привлекаться несколько

обучающихся, между которыми распределяются вопросы выступления.

Обычно в качестве тем для докладов преподавателем предлагается тот материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение. Поэтому доклады, сделанные на практических (семинарских) занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой, – дают преподавателю возможность оценить умения, обучающихся самостоятельно работать с учебным и научным материалом.

Построение доклада, как и любой другой письменной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Во вступлении обозначается актуальность исследуемой в докладе темы, устанавливается логическая связь ее с другими темами.

В основной части раскрывается содержание рассматриваемого вопроса.

В заключении формулируются выводы, делаются предложения и подчеркивается значение рассмотренной проблемы.

Доклад может сопровождаться презентацией. *Презентация* – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации – донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При проведении практических (семинарских) занятий методом развернутой беседы по отдельным вопросам может выступить заранее подготовленное сообщение.

*Сообщения* отличаются от докладов тем, что дополняют вопрос фактическим или статистическим материалом.

Необходимо выразить свое мнение по поводу оставленных вопросов и построить свой ответ в логической взаимосвязи с уже высказанными суждениями.

Выполнения определенных требований к выступлениям обучающихся на практических (семинарских) занятиях являются одним из условий, обеспечивающих успех выступающих.

Среди них можно выделить следующие:

- 1) взаимосвязь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- 2) раскрытие сущности проблемы;
- 3) методологическое значение исследуемого вопроса для профессиональной и практической деятельности.

### **5. Логическая схема.**

*Логическая схема* - схематическое представление некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих изучаемой дисциплине (модулю) терминах и категориях, составленное по принципу иерархии или фасета с указанием видов взаимосвязей.

Формат исполнения - глоссарий, кроссворд, тезаурус, классификация (иерархическая, фасетная) объектов изучения, реестр, дерево, номенклатура терминов, каталог, таблица, БД и др.

Формат представления в ФОСе: задание на разработку схемы

Шкала оценки: выполнено-не выполнено

### **6. Модульное тестирование, тест-тренинг, кросс-тестирование, глоссарный тренинг**

- контрольное мероприятие по учебному материалу, заключающееся в выполнении обучающимся системы стандартизированных заданий, которое позволяет автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Различаются охватом подлежащего освоению учебного материала (раздел, модуль, тема, вся дисциплина, глоссарий дисциплины).

Включает в себя следующие типы заданий: задание с единственным выбором ответа из предложенных вариантов, задание на определение верных и неверных суждений; задание с множественным выбором ответов и др.

Формат представления в ФОС - система стандартизированных заданий в письменном и/ или электронном варианте выполнения

### **7. Коллективный тренинг.**

*Коллективный тренинг* - учебные интерактивные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение формулировать и аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводиться по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.

Различают несколько видов коллективных тренингов: дискуссия, деловая игра, «круглый стол», заседание экспертной студенческой группы, конференция, мастер- класс студента в режиме удаленного доступа - вебинар, видеоконференция.

*Формат представления в ФОС* - описание занятия, план, сценарий, тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат занятия.

Возможные критерии оценки в шкале «зачтено-незачтено»

Предварительную оценку «зачтено» – получает участник, выступивший аргументировано четыре раза (по два по каждой проблеме), и каждое выступление длилось не менее 1,5 минут.

Предварительную оценку «не зачтено» получает участник:

- если он пропустил хотя бы одно выступление;
- если его выступление продолжалось менее 1,5 мин. и не содержало достаточной аргументации.

Итоговая оценка «зачтено» выставляется после проведения экспертного занятия участниками коллегиальной среды и/или преподавателем по следующим критериям:

- владение различными подходами к теоретическому обоснованию обсуждаемой проблематики;
- использование профессиональной терминологии в речи;
- логическое обоснованное изложение, четкость формулировок, аргументация своей точки зрения, взгляда на обсуждаемую проблему.

### **8. Деловая игра.**

Вид контроля, представляющий метод имитации принятия решений руководящих работников или специалистов в различных производственных ситуациях, осуществляемый по заданным правилам в диалоговом режиме, при

наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости, позволяющий выявить степень владения практическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего обучения.

### **9. Мини-кейсы.**

Вид контроля, проводимый для закрепления теоретических знаний и отработки навыков и умений, способности применять знания при решении конкретных задач, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего обучения.

Каждый мини-кейс оценивается в отдельности.

### **10. Контрольная работа.**

Вид контроля, определяющий конечный результат в обучении по данной теме или разделу, контролирующей знания одного и того же материала неоднократно и позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего обучения.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания в ответах на все вопросы контрольной работы, который изучил основную и ознакомился с дополнительной литературой учебной программы дисциплины и умеет свободно и правильно аргументировать принятые решения.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в ответах на вопросы контрольной работы, изучил основную литературу учебной программы дисциплины, но допускает в ответах некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу, знаком с основной литературой учебной программы дисциплины.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов раздела дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий, незнаком с основной литературой учебной программы дисциплины.

### **11. Курсовая работа.**

*Курсовая работа* – задание, которое выполняется студентами в виде исследовательской работы. Курсовые работы выполняют по предметам, которые являются основными по специальности.

*Содержание* курсовой работы. Курсовая работа, как правило, включает *теоретическую* часть – изложение позиций и подходов, сложившихся в науке по данному вопросу, и *аналитическую* (практическую часть) – содержащую анализ проблемы на примере конкретной ситуации (на примере предприятия, социальной группы).

Курсовая работа в обязательном порядке содержит оглавление



(содержание), введение, теоретический(ие) раздел(ы), практический(ие) раздел(ы), иногда проектную часть, в которой обучающийся отражает проект решения рассматриваемой проблемы, заключение, список литературы, и приложения по необходимости. Объем курсовой работы может варьироваться.

*Введение* должно быть выстроено по определенной структуре и должно содержать актуальность (должна раскрывать важность изучения рассматриваемой проблематики) исследования, цель (ожидаемый конечный результат исследования), задачи (этапы достижения цели) работы (это обычно делается в форме перечисления: *изучить, проанализировать, описать, выявить, исследовать, предложить* и т.д. Количество и содержание решаемых задач должно соответствовать названию и содержанию глав, параграфов), объект (событие, явление, предмет на который направлено исследования) и предмет (определенная часть, свойство, характеристика объекта) исследования, степень разработанности проблемы (анализ научной литературы по теме исследования. Здесь выявляются наиболее важные, дискуссионные вопросы изучаемой темы и наименее изученные аспекты проблемы), методологию исследования (теоретические разработки и практические методы, с помощью которых решались поставленные задачи), сведения о структуре исследования. Основное предназначение введения – это подготовка читателя к пониманию проблематики темы курсовой работы.

Объем введения не должен превышать 2 страницы.

В *основной* части раскрываются сущностные основы, структурные и динамические аспекты исследуемого явления или процесса, дается их теоретическое обоснование с широким использованием специальной литературы и статистических материалов.

Рассмотрение каждого вопроса завершается *выводом*, в котором дается управленческая оценка исследуемого вопроса, осуществляется логический переход к последующему изложению. Материал основной части должен быть связан с современными проблемами государственного (муниципального) управления в России. Объем основной части – до 20 страниц.

Основная часть курсовой работы, как правило, состоит из двух (трех) глав.

В первой главе рассматривается сущность и теоретические основы исследуемого явления или процесса (в частности, подходы изучению и точки зрения представителей различных школ и течений). Выявляются их предпосылки, условия развития, характеризуется структура (или классификация), анализируются показатели и их значимость.

Во второй главе характеризуются состояние, динамика, проблемы, а также тенденции развития исследуемого явления или процесса (как правило, за последние несколько лет). Выявляются и оцениваются отклонения практики от теории, устанавливаются положительные и негативные тенденции, описываются способы устранения или ослабления их действия.

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме курсовой работы и полностью раскрывать ее.

В *заключении* подводятся итоги исследования, формулируются краткие,

самостоятельные выводы по содержанию работы. Как правило, содержательный аспект заключения определяется поставленной в работе целью и сформулированными задачами. Здесь же отмечается практическая направленность и ценность работы, область ее настоящего или возможного будущего применения.

Важно доказать, что поставленные задачи решены и цель достигнута. Если проведенное исследование не достигло цели, необходимо отметить, насколько автору удалось приблизиться к решению данных задач и имеется ли возможность решить их полностью или частично.

Вывод в заключении не должен представлять собой механического суммирования резюме, содержащихся в конце глав. В заключении должен содержаться общий итог всего исследования, его конечный результат.

Рекомендуемый объем заключения – 2-3 страницы.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся включает следующие формы:

- аудиторная самостоятельная работа;
- внеаудиторная самостоятельная работа;
- творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по данной дисциплине предусматривает:

- выполнение самостоятельных работ;
- выполнение контрольных и практических работ;
- решение задач теоретической и практической направленности;
- работу со справочной, методической и научной литературой;
- решение кейсов, деловые игры.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся при изучении данной дисциплины являются:

- подготовка к аудиторным занятиям и выполнение заданий разного уровня сложности: к проблемным лекциям, семинарам, дискуссиям, коллоквиумам и т.п.;
- изучение отдельных тем или вопросов учебной дисциплины, составление конспектов, самоконтроль знаний;
- выполнение контрольных работ, контрольных домашних работ, творческих заданий;
- подготовка докладов, сообщений, рефератов, эссе, презентаций, и т.д.;
- выполнение тестовых заданий с использованием интернет-тренажеров;
- подготовка к участию в научных и научно-практических конференциях и семинарах.

Мероприятия, создающие предпосылки и условия для реализации самостоятельной работы, должны предусматривать обеспечение каждого обучающегося:

- методиками выполнения теоретических и практических (учебно-исследовательских и др.) работ;

- информационными ресурсами (справочники, учебные пособия, банки индивидуальных заданий, обучающие программы и т.д.);
- методическими материалами (указания, руководства, практикумы и т.п.);
- контролирующими материалами (тесты, компьютеризированное тестирование);
- консультациями;
- возможностью публичного обсуждения теоретических и/или практических результатов, полученных обучающимися самостоятельно (конференции, конкурсы).

#### **8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям ОП ВО, рабочих программ дисциплин (модулей). ФОС предназначен для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

ФОС как система оценивания состоит из следующих основных частей:

1. Фонд оценочных средств: общая характеристика;
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования:
  - 2.1. Компетенции с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины и индикаторы их достижения.
  - 2.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций.
3. Паспорт фонда оценочных средств текущего контроля, соотнесённых с индикаторами достижения компетенций.
4. Виды текущего контроля, а также показатели и критерии их оценивания (по видам).
5. Содержание оценочных средств текущего контроля, соотнесённых с индикаторами достижения компетенций.
6. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации, соотнесённых с индикаторами достижения компетенций.
7. Критерии оценивания результатов обучения промежуточной аттестации по дисциплине.
8. Оценочные материалы для формирования диагностической работы в ходе самообследования.

ФОС является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины и оформлен как Приложение к рабочей программе дисциплины.

#### ***Вопросы для подготовки к зачету:***

1. Значение игры в развитии ребенка-дошкольника.
2. Социальные и биологические основы игры.
3. Психолого-педагогическая характеристика игры как деятельности.
4. Классификация игр дошкольника.

5. Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста.
6. Режиссерские игры дошкольников.
7. Театрализованные игры дошкольников.
8. Дидактические игры детей дошкольного возраста.
9. Характеристика игрушки, ее воспитательная и образовательная ценность. Требования к игрушке.
10. Классификация игрушек.
11. Народная игрушка, ее художественные и педагогические достоинства.
12. Интеллектуально-познавательное воспитание детей дошкольного возраста.
13. Значение интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
14. Психолого-педагогические основы интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
15. Задачи интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
16. Средства интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
17. Условия интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
18. Значение и задачи сенсорного воспитания дошкольников.
19. Содержание и методика сенсорного воспитания дошкольников.
20. Сущность и значение эстетического воспитания детей дошкольного возраста.
21. Задачи эстетического воспитания дошкольников.
22. Методы эстетического воспитания дошкольников.
23. Средства эстетического воспитания дошкольников.
24. Формирование художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста.
25. Понятие образовательной и предметно-развивающей среды ДОУ.
26. Игры и игрушки как необходимый компонент предметно-развивающей среды ДОУ.
27. Принципы построения предметно-развивающей среды: информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости, доступности.
28. Требования ФГОС к организации предметно-развивающей среды ДОУ. Функциональные требования. Психолого-педагогические требования.
29. Развивающая среда как средства формирования познавательной активности дошкольников.
30. Значение термина "развивающая среда" в работах педагогов и психологов.
31. Развивающая среда в ДОУ.
32. Требования к формированию и использованию развивающей среды.
33. Закономерности развития детей раннего и дошкольного возраста.
34. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении.
35. Цели построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении.
36. Компоненты развивающей образовательной среды в ДОУ.

37. Культурологический подход к работе с книгой в ДОУ.
38. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.
39. Индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.
40. Одаренность в структуре способностей, уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность.
41. Виды одаренности.
42. Понятие общей одаренности.
43. Познавательная потребность в структуре общей одаренности.
44. Развитие исследовательской активности одаренного ребенка.
45. Интеллект как основная составляющая общей одаренности. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта.
46. Креативность в структуре общей одаренности. Основные подходы к пониманию креативности.
47. Взаимосвязь креативности и интеллекта.
48. Обучаемость в структуре общей одаренности.
49. Соотношение общих и специальных способностей.
50. Виды специальной одаренности.
51. Сензитивные периоды в проявлении одаренности.
52. Трудности прогноза в развитии одаренных детей.
53. Принципы и методы диагностики одаренности.
54. Требования к психолого-педагогическому мониторингу одаренности.
55. Диагностика одаренности – полимодальный подход.
56. Диагностика общей одаренности – тесты интеллекта.
57. Диагностика креативности.
58. Диагностика специальной одаренности – тесты способностей.
59. Характерные особенности личности одаренных людей.
60. Неравномерность психического развития.
61. Роль раннего детства в возникновении и фасилитации одаренности.
62. Виды детской одаренности.
63. Скрытая одаренность.
64. Основные проблемы, с которыми сталкиваются одаренные дети.
65. Недостатки как продолжение достоинств одаренных детей.
66. Взаимоотношения со сверстниками и педагогами одаренных детей.
67. Творческие дети и их личностные особенности.
68. Программы для одаренных детей.
69. Воспитание одаренного ребенка в семье.
70. Возможные причины трудновоспитуемости одаренных детей.
71. Специфика работы психолога с одаренными детьми.
72. Методики раннего развития способностей.
73. Тренинги развития интеллекта, творческих способностей, личностных качеств, сопутствующих одаренности.

**9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

## **а) Основная литература** (на основе ЭБС используемых в ВУЗе)

1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542566>

2. *Габова, М. А.* Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений : учебное пособие для вузов / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07666-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537832>

3. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.]; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537588>

4. *Комарова, Т. С.* Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538229>

5. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542566>

6. *Крежевских, О. В.* Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации : учебное пособие для вузов / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05042-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539532>

7. *Дрозд, К. В.* Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — (Высшее образование). —

ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516367>

8. Моделирование образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для вузов / Н. В. Микляева [и др.]; под редакцией Н. В. Микляевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11198-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542426>.

## **б) Дополнительная литература**

1. *Ворошнина, Л. В.* Коррекционная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей в ДОУ : учебное пособие для вузов / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 291 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05921-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539717>

2. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542566>

3. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.]; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537588>

4. *Бочарова, Н. И.* Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : учебное пособие для вузов / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05478-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539828>

5. *Завьялова, Т. П.* Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду : учебное пособие для вузов / Т. П. Завьялова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04709-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539544>

6. *Смирнова, Е. О.* Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания : учебное пособие для вузов / Е. О. Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2024. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13304-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543444>

## **10. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Энциклопедии, образовательные ресурсы, справочники, электронные библиотечные системы, периодические издания

1. <http://www.informika.ru> (Информационный центр Министерства образования и науки РФ).
2. [Edu.ru](http://Edu.ru)
3. [Google.com](http://Google.com)
4. <http://www.encyclopedia.ru> (Каталог русскоязычных энциклопедий)
5. <http://www.megakm.ru> (Сборник энциклопедий «Кирилл и Мефодий»)
6. <http://www.searchengines.ru> (Энциклопедия поисковых систем)
7. <http://www.allbest.ru/union/> (Союз образовательных сайтов)
8. <http://www.ido.ru> (Система открытого образования с использованием дистанционных технологий)
9. <http://catalog.alledu.ru/> (Каталог «Все образование»)
10. <http://www.auditorium.ru> (Информационный образовательный портал)
11. <http://www.catalog.unicor.ru> (Международный Интернет-каталог «Информационные ресурсы открытой образовательной системы»)
12. <http://teachpro.ru/> (Образовательные ресурсы)
14. <http://adalin.mospsy.ru/> (психологический центр «Адалин»)
15. <http://www.rsl.ru> Российская государственная библиотека;
16. <http://www.gnpbu.ru> Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.
17. <http://www.fonema.ru/> (научно-методический портал)
19. <http://www.pedlib.ru/> (педагогическая литература)

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, порталы и сайты

20. <http://adalin.mospsy.ru/>

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Информационные технологии охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, особенно компьютеры, программное обеспечение и сети, необходимые для создания, хранения, управления, передачи и поиска информации. Информационные технологии, используемые в учебном процессе: компьютерные сети, терминалы (компьютер, сотовые



телефоны, телевизор), услуги (электронная почта, поисковые системы).

Реализация учебной дисциплины требует наличия компьютерного класса со следующим обеспечением:

- из расчёта 1 помещение на 1 (одну) группу обучаемых и 1 (один) преподаватель предоставляется помещение с рабочими местами, с компьютерами (Автоматизированные Рабочие Места, АРМ), объединёнными в локальную сеть (ЛВС);

- преподавателю предоставляется учётная запись с правами локального и сетевого администратора на всех АРМ;

- характеристики АРМ: ОС не ниже Windows XP SP3, IE 6.0; аппаратное обеспечение: не ниже IntelPentium III 1000 МГц, 512 Мб RAM, 80 Гб HDD, SVGA (1024x768x32), 100 Мбит EthernetAdapter;

- характеристики сети: 100 Мбит FastEthernet, наличие доступа в Интернет;

- проектор с возможностью подключение к разъему D-Sub и, желательно, DVI или возможность подключения Flash-накопителя;

- проекционный экран с белым проекционным полотном без крупных физических дефектов;

- ЛВС должна иметь высокоскоростное подключение к сети Internet.

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Лекционные аудитории, аудитории для проведения практических занятий, оснащенные средствами для мультимедийных презентаций, цифровой аудио- и видео- фиксации, и воспроизведения информации, компьютерной техникой с лицензированным программным обеспечением, пакетами правовых и других прикладных программ по тематике дисциплины.

Реализация программы учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета (аудитории). Оборудование учебного кабинета (аудитории) предполагает комплект специализированной мебели для:

- организации рабочего места преподавателя;

- организации рабочих мест обучающихся;

- рационального размещения и хранения средств обучения;

- организации использования аппаратуры.

При изучении дисциплины используются аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения: проектором, ноутбуком, интерактивной доской. Использование интернет-ресурсов предполагает проведение занятий в компьютерных классах с выходом в Интернет. В компьютерных классах обучающиеся имеют доступ к информационным ресурсам, к базе данных библиотеки. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институтом обеспечивается:

1. Наличие альтернативной версии официального сайта Института в сети «Интернет» для слабовидящих.

2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации.

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения Института, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

При проведении практических и лекционных занятий, а также при выполнении самостоятельной работы используются такие программные продукты, как Word, Excel, Power Point, Internet Explorer.

Для более углубленного изучения дисциплины и рассмотрения ее практических аспектов предусмотрено использование систем СПС «Гарант» и СПС «Консультант Плюс», что дает возможность своевременно отслеживать изменения в нормативно-правовой базе, регламентирующей коммерческую деятельность организаций.

### **13. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)**

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть практических занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов MicrosoftOffice 2007, 2008, 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio, 1С: Предприятие.